



„Man kann sagen, dass ich in der Tüftelei versunken bin“ – CLARA LUZIA im Interview

CLARA LUZIA veröffentlicht am 27. Jänner 2023 ihr neues Album „Howl At The Moon, Gaze At The Stars!“ (Asinella Records). Michael Ternai hat sich aus diesem Anlass mit **CLARA LUZIA** getroffen und sich u.a. über das eine Thema, um das sich im Grunde alle ihre Songs drehen, unterhalten.

Michels Musikstammtisch #40

Wenn du Gleichgesinnte für bestimmte Projekte suchst, bietet **Michels Musikstammtisch** eine gute Möglichkeit dafür. Der nächste Musikstammtisch findet am Donnerstag, den 26. Jänner 2023 im Wiener WUK statt.

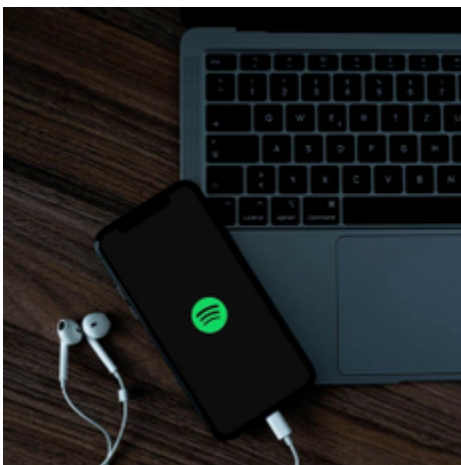


„... und dieses Stück hat einen unglaublichen Eklat ausgelöst.“ - WOLFGANG KOGERT im Interview

WOLFGANG KOGERT ist Organist der Wiener Hofmusikkapelle. In seinem aktuellen Solo-Album „HORIZON“ präsentiert er neues Repertoire für Orgel. Im **Interview** mit Michael Franz Woels verrät er u.a. sein musikalisches Erweckungserlebnis bei einer Aufführung im Rahmen Neuer Musik.

Ensemble NAMES: Call For Scores

Das Ensemble NAMES lädt Komponist*innen und Klangkünstler*innen ein, sich mit dem **Thema „Dystopien“** auseinanderzusetzen und neue Werke dafür zu erarbeiten. Die Einreichfrist endet am 12. Februar 2023.



Sind deine Songs Spotify-tauglich?

Streaming-taugliche Musik? Gibt es so etwas überhaupt? Und wenn ja, welche Kriterien muss sie erfüllen? Markus Deisenberger hat sich unter Musiker*innen und Produzent*innen umgehört und **Statements u.a. von PAROV STELAR und CARI CARI** gesammelt.

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
Tel: +43 1 52104 0
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737
[Impressum](#) | [Datenschutz](#)

Hauptfördergeber: Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Stadt
Wien
Kultur

Jahresfördergeber
2022: akm
AUTONOMIE • KREATIVITÄT • MUSIKWIRTSCHAFT

Wenn du die mica-news nicht mehr empfangen möchtest, kannst du dich [hier](#) abmelden.