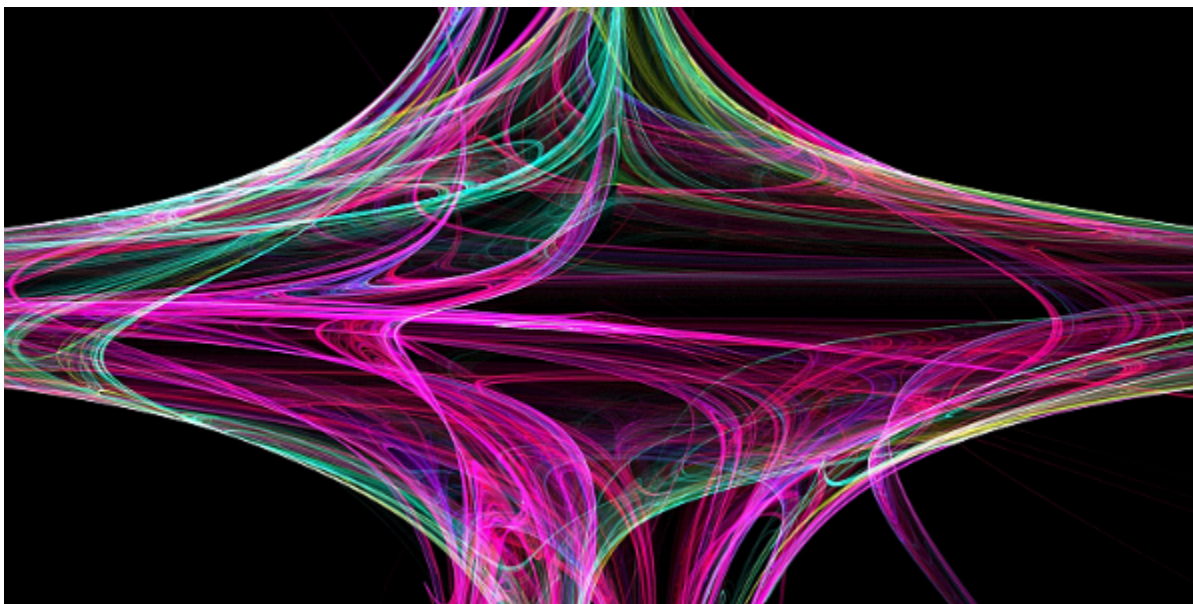




THE VISUAL DIMENSION - Eine Veranstaltung von KLANGFORUM WIEN in Kooperation mit *mica - music austria* am 11. und 12. Mai 2017

Immer mehr Projekte und Aufführungen zeitgenössischer Musik versuchen verstärkt visuelle Aspekte in den jeweiligen Performances zum Tragen zu bringen. Dies mag zwar als brauchbare Strategie dienen, um neues Publikum zu gewinnen, birgt jedoch die Gefahr, lediglich „dekorativ“ zu wirken. Das international besetzte Colloquium THE VISUAL DIMENSION widmet sich einer kritischen Evaluierung von Auswirkungen der multimedialen Annäherung an zeitgenössische Musik, sowohl in Bezug auf die vergangenen, als auch die aktuellen audiovisuellen Kompositionsprojekte. Die Veranstaltung findet in englischer Sprache statt. Parallel zum Kongress findet ein Workshop statt – als Auftakt eines neuen multimedialen Projekts, das in Zusammenarbeit von Filmemacherinnen und Komponistinnen entsteht und sich mit den Prinzipien der Gemeinwohlökonomie beschäftigt. Die Premiere ist für Oktober 2018 geplant.

Programm

Donnerstag, 11. Mai 2017

14.30 Uhr Opening

Christos Carras (Onassis Cultural Centre / Interfaces Network)

14.45 Uhr The Visual Dimension

Key note by **Georg Friedrich Haas**

Visual elements as a means of musical expression. An account of a composer's experiences.

16.15 Uhr Film & Music

Kick-off by **Iris ter Schiphorst**

New strategies and options

Freitag, 12. Mai 2017

15.00 Uhr Extending the narrative, augmented reality in music projects

Lecture by **Ludger Brümmer** (ZKM / Interfaces Network)

Demonstration of technology's special features and potentials through samples of augmented narration.

16.30 Uhr Film and movement as polyphonic layers in musical performance

Lecture by **Jennifer Walshe**

Technical and aesthetic approaches – workflow, notation.

18.00 Uhr Conclusions & Farewell

Sven Hartberger (Klangforum Wien)

Die Veranstaltung findet im Wiener Konzerthaus (Wotruba Salon) statt.

Der Eintritt ist frei.

Anmeldungen bitte per Mail an info@klangforum.at

Eine gemeinsame Veranstaltung von Klangforum Wien, Onassis Cultural Center Athens, Tricky Women, und Amour Fou, in Kooperation mit *mica – music austria* und der Internationalen Musikforschungsgesellschaft (Wiener Konzerthaus).

Das Colloquium findet im Rahmen des Projekts INTERFACES mit freundlicher Unterstützung durch das Programm Kreatives Europa der Europäischen Union statt.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29

www.musicaustria.at

Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at

Rechtsform: Gemeinnütziger Verein

UID: ATU40670001

Vereinsregister: Zl. X-5865

ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

