



WAVES VIENNA MUSIC CONFERENCE 2020

Am 10. und 11. September findet die von WAVES VIENNA und dem AUSTRIAN MUSIC EXPORT organisierte WAVES VIENNA MUSIC CONFERENCE zum bereits zehnten Mal statt. Nationale und internationale Musikexpert*innen, Organisator*innen, Labeltreibende, Booker*innen und Musiker*innen treffen sich online und im SAE INSTITUTE WIEN, um in Lectures, Diskussionsrunden und Netzwerk-Events aktuelle Themen der Musikwirtschaft zu behandeln.

INTERNATIONALER MAX BRAND Kompositions-wettbewerb

Erstmals wird der MAX BRAND Kompositionspreis ausgeschrieben, der sich an internationale Komponist*innen jedes Alters wendet. Gesucht wird ein innovatives Werk, welches das weite Spektrum neuer Musik abbildet und im Sinne Max Brands neue Wege geht. Einsendeschluss ist der 15. Oktober 2020.

Ausschreibung: Staatsstipendien für Kompositionen 2021

Das BUNDESMINISTERIUM FÜR KUNST, KULTUR, ÖFFENTLICHEN DIENST UND SPORT schreibt für das Jahr 2021 Staatsstipendien für musikalische Kompositionen aus. Die Bewerbungsfrist endet am 15. September 2020.

Pop-Songwriting Seminar mit CHRISTIAN KOLONOVITS

Die Fachgruppe Pop- & Rockmusik des ÖSTERREICHISCHEN KOMPONISTENBUNDES lädt am 9. und 10. Oktober 2020 zu einem zweitägigen Pop-Songwriting Seminar mit einem internationalen Star der Branche. Das Seminar leitet dieses Mal der österreichische Komponist/Songwriter CHRISTIAN KOLONOVITS.

ECCO – Call for Works

ÖKB- und ÖGZM-Mitglieder sind aufgerufen, Werke für das kommende Konzert des EUROPEAN CONTEMPORARY COMPOSERS ORCHESTRA (ECCO) einzureichen. Das Konzert findet im Rahmen der ECSA Versammlung am 2. Februar 2021 in Brüssel statt. Die Einreichungsfrist endet am 20. Oktober 2020.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Ich liebe es einfach sehr, diese musikalischen Ausflüge zu machen.“

DAME im mica-Interview



„Alles [...] Abseitige hat keinen Platz mehr.“

ANDREAS SCHETT („COL LEGNO“) im mica-Interview



„Wenn es ein Märchen wäre, wäre das die Inhaltsangabe.“

ANTHEA im mica-Interview



„Es geht nur um die Stimmung des Songs.“

LAUT FRAGEN im mica-Interview

mica empfiehlt

Internationales Symposium: FREIE SZENE – ORTE SCHAFFEN

Wiens freie Kunst- und Kulturszene ist vielfältig und international. Künstler*innen aus den Bereichen Theater, Tanz, Performance, Musik, Film, Bildende Kunst und Soziokultur brauchen Räume, Infrastrukturen und Arbeitsmöglichkeiten. Welche Raumfragen beschäftigen Künstler*innen und Kulturarbeiter*innen in Wien aktuell? Was sind die Anforderungen der freien Szene, um professionell arbeiten zu können? Diesen und anderen Fragen stellt sich das Symposium FREIE SZENE - ORTE SCHAFFEN, das von 3. bis 4. September 2020 im SEMPERDEPOT stattfindet. Eine Anmeldung ist nötig, der Eintritt ist jedoch frei.



mica SERVICES

- Workshops & Beratungen**
mica – music austria vermittelt in regelmäßig veranstalteten Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können Musiker*innen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im Praxiswissen.
- Datenbank**
Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 Komponist*innen.
- Notenshop**
Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden Komponist*innen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.
- Musikvermittlung**
Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und Musikvermittler*innen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Haupt-
fördergeber:

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Stadt
Wien
Kultur

Jahres-
fördergeber 2020:

akm
AUTOREN / KOMPOSITOREN / MUSIKVERMITTLER

Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

