



AUSTRIAN FILM MUSIC DAY 2019: „HYBRIDMUSIK“- EIN ÖSTERREICHISCHES SPEZIFIKUM?

Der ÖSTERREICHISCHE KOMPONISTENBUND (ÖKB) und die MDW laden am 23. März 2019 zum siebten AUSTRIAN FILM MUSIC DAY – Fachtag und Vernetzungsplattform der heimischen Film- & Medienmusikbranche. Die Veranstaltung richtet sich an alle Film- und Medienmuskschaffenden – insbesondere auch an Newcomer der Branche und Studierende.



WORKSHOPS,
WETTBEWERBE &
AUSSCHREIBUNGEN



Ö1 vergibt Jazzstipendium

Im Rahmen der Talentebörse vergibt Ö1 ein Jazzstipendium, in Form eines zweijährigen Studiums im Fach „Master of Arts in Music“ an der JAM MUSIC LAB Private University for Jazz and Popular Music in Wien.

3. Komponierwerkstatt für junge KomponistInnen

Das ARNOLD SCHÖNBERG CENTER lädt in Zusammenarbeit mit Helmut Schmidinger (KUNSTUNIVERSITÄT GRAZ) erneut sechs junge KomponistInnen zwischen 12 und 18 Jahren nach Wien zur 3. Komponierwerkstatt ein.

WIENER KONZERTHAUS:
Mitmach-Projekt „Orfeo & Majnun“

Das WIENER KONZERTHAUS sucht Menschen, die sich für Musik, Tanz, Theater und Choreographie interessieren und an diesem einzigartigen Projekt mitwirken möchten.

„Die rote Brille“ – Stücke für Kammermusikreihe gesucht

Die Kammermusikreihe „Die rote Brille“ im Roten Salon der ÖSTIG gibt KomponistInnen die Gelegenheit, ihre Werke aufführen zu lassen.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Das Experiment hat gegenüber der Raptechnik Vorrang. Competition interessiert mich nicht.“

EBRU DÜZGUN (EBOW) im mica-Interview



„Das Thema ist gesellschaftspolitisch relevant und wichtig und muss mitgedacht werden.“

THOMAS HEHER (WAVES VIENNA) über die europäische Initiative „Keychange“ im mica-Interview



„Dub beschreibt für mich eine besondere geistige Haltung zur Musik“

PANGANI aka SEBASTIAN FRISCH im mica-Interview



„(...) kam wirklich einer der Zuschauer mit einem Bass zurück und wir konnten das Konzert spielen.“

AT PAVILLON im mica-Interview

mica empfiehlt



Symposium: FREIE SZENE – FREIE KUNST

Wiens Freie Kunst- und Kulturszene ist vielfältig und international. Wo steht die Szene, wie geht es den AkteurInnen, welche Rahmenbedingungen braucht es, um ihr Potenzial weiter auszubauen und um ihnen soziale Sicherheit zu bieten? Was bedeutet „Fair Pay“ in der Kunst und Kulturarbeit? Welche Ansätze sind realistisch und umsetzbar? Am 8. und 9. April stellen im Gartenbaukino Wien internationale ExpertInnen Beispiele vor, die mit lokalem Wissen verknüpft werden.



FREIKARTEN



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer [Website](#) und [Facebook](#).



mica SERVICES

- Workshops & Beratungen**
mica – music austria vermittelt in regelmäßig veranstalteten Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im Praxiswissen.
- Datenbank**
Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.
- Notenshop**
Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden KomponistInnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.
- Musikvermittlung**
Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum
Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

