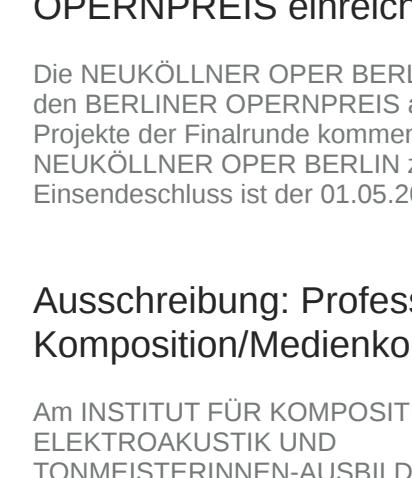
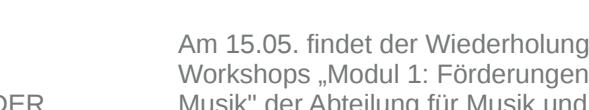


Die Musikstreaming-Ökonomie – ein Einblick

Was ist Musikstreaming eigentlich? Wer sind die Nutznießer? Anfang April 2017 haben das Musikstreamingservice SPOTIFY und die UNIVERSAL MUSIC GROUP einen neuen Lizenzvertrag ausgehandelt, von dem bekannt wurde, dass SPOTIFY niedrigere Lizenzentgelte an den Musik-Major zahlen muss, im Gegenzug aber zugestimmt hat, sich an von UNIVERSAL vorgegebene Wachstumsziele im Subskriptionssegment zu halten.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



Jetzt für den BERLINER OPERNPREIS einreichen

Die NEUKÖLLNER OPER BERLIN schreibt den BERLINER OPERNPREIS aus. Die Projekte der Finalrunde kommen an der NEUKÖLLNER OPER BERLIN zur Aufführung. Einsendeschluss ist der 01.05.2017.

Ausschreibung: Professor für Komposition/Medienkomposition

Am INSTITUT FÜR KOMPOSITION, ELEKTROAKUSTIK UND TONMEISTERINNEN-AUSBILDUNG DER UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST WIEN ist voraussichtlich ab 01.10.2018 die unbefristete Stelle einer Universitätsprofessorin/eines Universitätsprofessors für Komposition-/Medienkomposition zu besetzen. Ende der Bewerbungsfrist: 24.05.2017.

Der JUNGE OHREN PREIS geht in die 12. Runde

Der JUNGE OHREN PREIS hält Ausschau nach herausragenden Arbeiten der Musikvermittlungsszene im deutschsprachigen Raum. Ab sofort kann man sich bis 30.04.2017 bewerben.

Workshops BKA - Modul 1: Wiederholungstermin

Am 15.05. findet der Wiederholungstermin des Workshops „Modul 1: Förderungen im Bereich Musik“ der Abteilung für Musik und darstellende Kunst im Bundeskanzleramt in Kooperation mit music austria statt. Anmeldung unter: office@musicaustralia.at

INTERVIEWS & PORTRÄTS



GASMAC GILMORE im mica- Interview

Die österreichischen Alternative-Rocker GASMAC GILMORE melden sich mit „Begnadet für das Schöne“ (Sound To People) zurück auf der Bühne des heimischen Musikzirkus. Und zwar in einer wirklich fulminanten Manier.



5/8ERL IN EHR'N im mica- Interview

„Männer müssen sich in der Gesellschaft nie überlegen wie sie sich neu aufstellen. Frauen hingegen müssen das die ganze Zeit machen.“, kommentiert MAX GAIER den Titel des neuen Albums „Duft der Männer“.

GOSPEL DATING SERVICE im mica-Interview

„Tatsächlich haben wir bewusst einen Bandnamen gewählt, der die Menschen zum Grübeln bringt und überrascht, denn genau das wollen wir auch mit unserer Musik schaffen: die Leute immer wieder aufs Neue zu fordern und zu überraschen“, erklären GOSPEL DATING SERVICE im mica-Interview.



MICHAEL BRUCKNER im mica- Interview

Der Gitarrist und Komponist MICHAEL BRUCKNER interessiert sich nicht nur für die Natur und Naturwissenschaften, er lässt sich auch von ihr inspirieren und arbeitet sie in seine Musik ein. Im Rahmen von WEAN HEAN veranstaltet er dieses Jahr zum ersten Mal „Jazz Revue Bruckner“.

mica empfiehlt



SZENE WORLD – eine neue Konzertreihe für Weltmusik in Wien

Am 28. April 2017 startet in der ((SZENE)) WIEN mit der „SZENE WORLD“ eine neue Konzertreihe für weltmusikalische Klänge. Kuratiert von der Singer-Songwriterin RONJA* (GLOBAL GROOVE LAB und Mitbegründerin des Vereins ARTEFORM) präsentiert sich der ganzjährige Konzertzyklus als stilistisch zu allen Seiten hin offene Plattform für die frischen und modernen globalen Sounds- und ein Ort der internationalen Größen wie auch der jungen heimischen Szene.

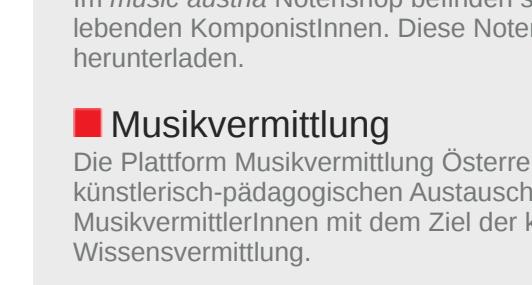


FREIKARTEN

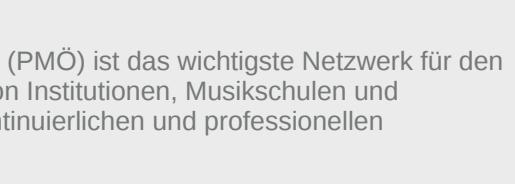


Verlosungen April & Mai

1x2 Karten für „15 Jahre Fluc“ im Fluc (Wien) für jeweils am: 27.04., 28.04., 29.04., 30.04., 01.05.
1x2 Karten für MANU DELAGO am 29.04. in der ARGEkultur (Salzburg)
1x2 Freikarten für PABLO DIAZ/ANNA MAYFAIR am 01.05. in der ARGEkultur (Salzburg)
1x2 Karten für PABLO DIAZ/ANNA MAYFAIR am 01.05. in der ARGEkultur (Salzburg)
1x2 Karten für THE VELVET RATT am 13.05. in der Sargfabrik (Wien)
1x2 Karten für SON OF THE VELVET RATT am 13.05. in der Sargfabrik (Wien)
1x2 Karten für die im Wiener Porgy & Bess stattfindende COMPOSERS' LOUNGE des Österreichischen Komponistenbundes am 19.05.
2 Exemplare des Buches „I Don't Like Mondays – Die 66 größten Songmissverständnisse“ von MICHAEL BEHRENDT (Theiss).



mica SERVICES



Workshops & Beratungen

music austria veranstaltet regelmäßig interessante Workshops zu Musikbusiness relevanten Themen. Darüber hinaus nehmen MusikerInnen auch kostenlos an Einzelberatungen, Vertragsberatungen, Praxiswissen und Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderberatungen usw. teil. Anfragen und Anmeldung unter: office@musicaustralia.at

Datenbank

Die music austria Musik-Datenbank verzeichnete im vergangenen Jahr eine erhebliche Erweiterung. Die aktuelle Sammlung umfasst aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.

Notenshop

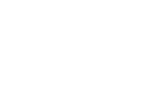
Im music austria Notenshop. Diese Noten können Sie mehr kaufen und als Druckfähiges PDF herunterladen.

Musikvermittlung

Die music austria Musikvermittlung ist das wichtigste Netzwerk für den Österreichischen Musikpädagogischen Raum, das wichtigste Netzwerk für den Österreichischen Musikpädagogischen Raum und das wichtigste Netzwerk für den Österreichischen Musikpädagogischen Raum.

Wissensvermittlung

Die music austria Wissensvermittlung ist das wichtigste Netzwerk für den Österreichischen Musikpädagogischen Raum und das wichtigste Netzwerk für den Österreichischen Musikpädagogischen Raum.



Impressum

Medieninhaber: music austria information Center Austria

1070 Wien, Stiftsgasse 29

Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustralia.at

Rechtsform: GesmbH

Vereinsregister: ZI/001 Ver ein

ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustralia.at/newsletter

Hersteller: BUNDESANZLERAMT ÖSTERREICH
KUNST

Wien Kultur

Jahres-
fördergeber 2016

akm
AUTOREN • KOMPOSITER • MUSIKVERLEGER

Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich hier abmelden.

Powered by YMLP.com