



#### Initiative: #WIRsind1

In diesen Tagen verhandelt die Bundesregierung die Budgets für 2021, um sie kurz nach der Wien-Wahl im Oktober zu präsentieren. Die Initiative #WIRsind1 ruft die Kunst- und Kulturszene auf, gemeinsam aufzustehen, um jetzt "1% des Bundesbudgets für Kunst- und Kultur" zu fordern.



# WORKSHOPS, WETTBEWERBE & **AUSSCHREIBUNGEN**

#### IMPULS . Internationaler Kompositionswettbewerb

IMPULS vergibt jedes zweite Jahr bis zu 6 Kompositionsaufträge für Ensemble an junge Komponist\*innen, die über den IMPULS Kompositionswettbewerb nominiert werden. Die Gewinner\*innen werden zudem zum IMPULS Kompositionsworkshop nach Wien und Graz eingeladen. Die Bewerbungsfrist endet am 15.

### **Bucharest International JAZZ** Competition 2021

Oktober 2020.

Musiker\*innen, Bands und Ensembles aller musikalischen Gattungen sind eingeladen, sich für die 15. Bucharest International JAZZ Competition zu bewerben. Sie findet vom 15. bis 22. Mai 2021 in Bukarest statt. Die Einreichfrist endet am 10. Februar 2021.

### Musik in Games – Neue Chancen und Herausforderungen

Die AKM veranstaltet am 22. Oktober 2020 eine Veranstaltung zum Thema Musik in Games und lädt dazu speziell Urheber\*innen und Produzent\*innen ein, die in diesem Metier aktiv sind. Nach einem Kurzvortrag stehen die Expert\*innen für die kollektive Rechtewahrnehmung und das Urheberrecht für Fragen zur Verfügung.

## Der MUSIC TALK startet wieder

Am 29. September 2020, findet im SALZBURGER ROCKHOUSE in leicht veränderter Form der erste MUSIC TALK nach dem Ausbruch der Coronakrise statt. Diesmal mit in der Runde sitzt Martin Brem (Red Bull, ex-Sony Music, ex- Columbia Rec.). Thema sind die Auswahlkriterien der Jury des "XTRA-ORDINARY"-Samplers des ROCKHOUSE SALZBURG.

#### Workshop: "Veranstalten in Covid-19 Zeiten"

mica – music austria veranstaltet am 22. September 2020 in Kooperation mit der VIENNA CLUB COMMISSION einen Workshop zum Thema "Veranstalten in COVID-19 Zeiten". Eine Voranmeldung ist notwendig.

#### Erster Call der KÄRNTNER KULTURSTIFTUNG: Umbrüche

Kunst- und Kulturschaffende sowie Veranstalter\*innen aus ganz Österreich sind eingeladen, Projekte zum Thema "Umbrüche" einzureichen. Das Ziel ist die Förderung von herausragenden künstlerischen Ideen und innovativen Projekten mit internationaler Ausrichtung, die Kärnten als Kulturland international sichtbar machen. Die Einreichfrist endet am 10. Dezember 2020.

## **INTERVIEWS & PORTRÄTS**



"Wir bekamen irgendwann das Gefühl, dass wir uns zu wiederholen beginnen"

MARY-ANN KIEFER im mica-Interview



"Wahrheit tut nur am Anfang weh"

ELISA GODINO (ELIS NOA) im mica-Interview



"Der Schlüssel ist das Hin-Hören"

JAMILLA BALINT, ELISABETH HARNIK, MILENA STAVRIC (HUMMING ROOM)



"Es gibt wenige Dinge, die mich so euphorisieren wie ein guter Song"

VERENA DOUBLIER und FLORIAN KARGL (PRATER WG) im mica-Interview

# mica empfiehlt

im *mica*-Interview



# OENM#1 | Mathias Spahlinger: doppelt bejaht

Am 22. Oktober 2020 findet im Solitär der STIFTUNG MOZARTEUM die Aufführung des Stückes "doppelt bejaht" von MATHIAS SPAHLINGER statt. Es spielt das OENM . OESTERREICHISCHE ENSEMBLE FÜR NEUE MUSIK. Ursprünglich als Orchesterstück für die DONAUESCHINGER MUSIKTAGE 2009 konzipiert, ertönt das Stück bei den KLANGSPUREN erstmals in einer Kammerorchesterfassung für achtzehn Instrumentalist\*innen. Ohne dirigierenden "Dompteur" sollen die Musiker\*innen selbst entscheiden, welche Wege sie durch ein Konvolut von "Verzweigungen" musikalisch beschreiten.



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer Website und Facebook.



Impressum Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria 1070 Wien, Stiftgasse 29 www.musicaustria.at Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at Rechtsform: Gemeinnütziger Verein UID: ATU40670001 Vereinsregister: Zl. X-5865 ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Hauptfördergeber:

Bundesministerium Kunst, Kultur, äffentlicher Dienst und Spart





