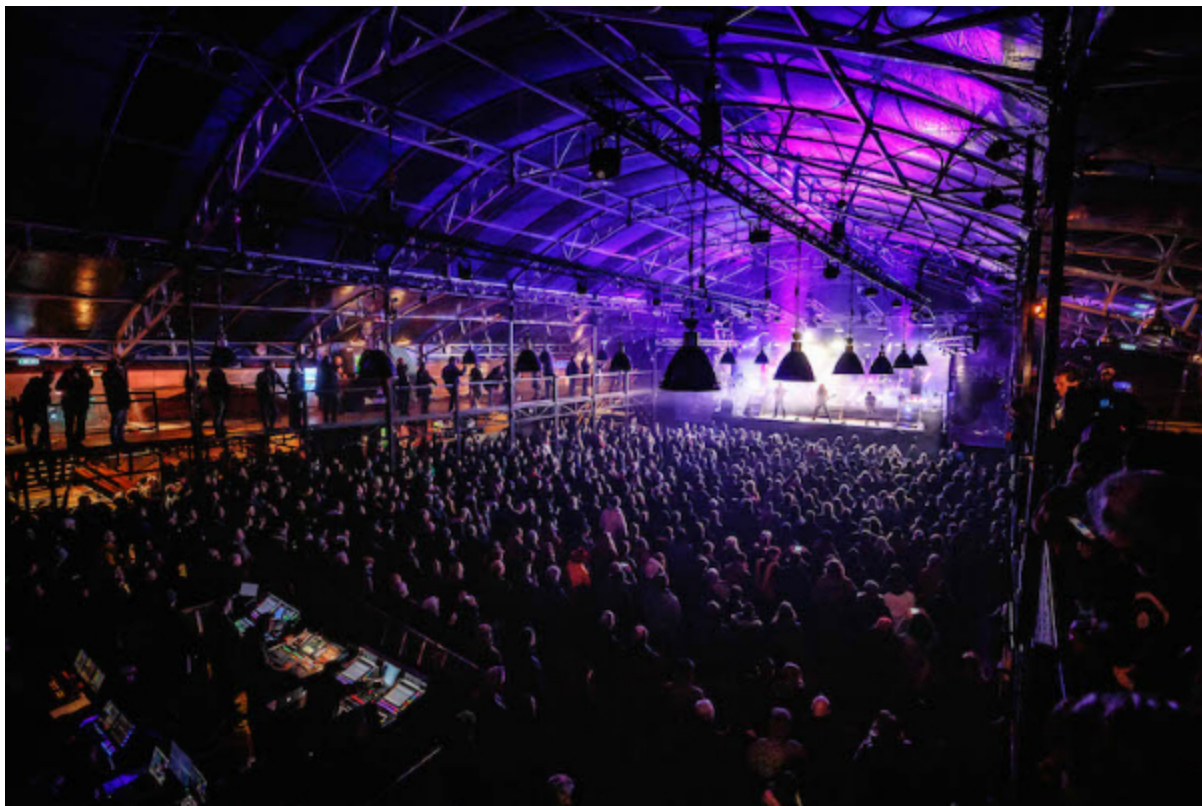




Ausschreibung für Einreichung Eurosonic Noorderslag Festival 2020

Musiker*innen, sowie deren Labels oder Managements sind eingeladen, sich für einen Live-Auftritt am EUROSONIC NOORDERSLAG FESTIVAL 2020, welches vom 15. bis 18. Jänner in Groningen (NL) stattfinden wird, zu bewerben.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



Ausschreibung: oenm sucht eine*n künstlerische*n Geschäftsführer*in

Das Österreichische Ensemble für Neue Musik (oenm) mit Sitz in Salzburg sucht zum baldigst möglichen Zeitpunkt eine*einen künstlerische*n Geschäftsführer*in. Die Bewerbungsfrist endet am 20.5.2019.

Bewerbungsstart: Music Business Summer School in Hamburg

Neue Ausgabe des Weiterbildungsangebotes für die deutschsprachige Musikbranche. Die MUSIC BUSINESS SUMMER SCHOOL findet vom 12. bis 17. September 2019 an der HAMBURG MEDIA SCHOOL statt.

Internationaler Cello-Wettbewerb „Anna Kull“

Der Internationale Cello-Wettbewerb „Anna Kull“ findet erstmals vom 10.-22. Februar 2020 statt und wird von der KUNSTUNIVERSITÄT GRAZ ausgerichtet. Die Anmeldung ist bis 14. November 2019 möglich.

Ausschreibung: MUSIK AKTUELL – NEUE MUSIK IN NÖ 2020

Gebeten wird um eine Projekteinreichung zum Thema „... du musst frei sein!“. Die Einreichfrist endet am 01. Juni 2019.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Die Schwere und Dunkelheit dieser drei Songs sind das Gift, das zum Vorschein kam, nachdem wir uns mit den finstersten Ecken konfrontierten.“

CAYES im *mica*-Interview



„Ich will hören, wie mein Blut durch den Körper rauscht“

ÓSCAR ESCUDERO im *mica*-Interview



„Ich habe ganz einfach die Angst vor der Einfachheit verloren, die Angst als 08/15-Musikerin abgestempelt zu werden.“

PENDA im *mica*-Interview



„(...) tragen unsere Instrumente das in sich, was für uns die essenziellen Säulen unserer musikalischen Arbeit und Sehnsucht ausmachen: Groove und Time.“

BARTOLOMEYBITTMANN im *mica*-Interview

mica empfiehlt



Symposion: LIBRETTO. Zukunftswerkstatt Musiktheater

Das Symposium befasst sich mit dem Libretto im zeitgenössischen Musiktheater. Es findet im Kontext des 150-Jahr-Jubiläums der Wiener Staatsoper statt und soll den Diskurs über Oper befördern.



FREIKARTEN



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer [Website](#) und [Facebook](#).



mica SERVICES



■ Workshops & Beratungen

mica – *music austria* vermittelt in regelmäßig veranstalteten Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im Praxiswissen.

■ Datenbank

Die *music austria* Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.

■ Notenshop

Im *music austria* Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden KomponistInnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

■ Musikvermittlung

Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Haupt-
fördergeber:

Bundeskanzleramt

WIEN
KULTUR

Jahres-
fördergeber 2019:

acm

Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.