25.04.2013



mica - music austria Newsletter 06. Ausgabe April 2013

Inhaltsverzeichnis: mica - music austria Newsletter

1. mica - music austria News

a. ÖSTERREICH-SCHWERPUNKT BEI EUROSONIC NOORDERSLAG 2014

b. Tagung: Kulturen. Vermitteln. Musik c. VIS stellt Österreichischen Musikvideo-Preis vor

d. Der mica - music austria Notenshop ist online e. mica - music austria Praxiswissen

2. Musiknachrichten

a. Porträts und Interviews

3. mica club - Info

4. Datenbank

5. Freikarten 6. Ausschreibungen, Wettbewerbe, Preise, etc.

1. mica - music austria News	
a. ÖSTERREICH-SCHWERPUNKT BEI EUROSONIC NOORDERSLAG 2014 Österreich ist Schwerpunktland beim Eurosonic Noorderslag 2014, dem wichtigsten Showcasefestival Europas. Eurosonic Noorderslag ist das bedeutendste Ereignis der Livemusik-Branche in Europa. Anfang Jänner 2014 werden zahlreiche Auftritte heimischer Künstler und Künstlerinnen in Groningen aktuelle Musik aus Österreich ins Scheinwerferlicht rücken. weiter	
b. <u>Tagung: Kulturen.Vermitteln.Musik</u> Diese Tagung richtet sich an MusikvermittlerInnen aller Kultur- und Bildungseinrichtungen in Österreich. In Vorträgen, interaktiven Diskussionsforen und Workshops sollen Erfahrungen und Zugänge zum Thema ausgetauscht und diskutiert werden. Die Tagung dient der Vertiefung aktueller Entwicklungen und gleichzeitig der Vernetzung der österreichischen MusikvermittlerInnen. Die detaillierte Informationen zur Tagung finden Sie	

In der Rubrik Praxiswissen auf der mica – music austria Website findet sich allerhand Wissenswertes zu den am häufigsten nachgefragten

Themenbereichen aus dem Musikleben. Diesmal soll der Bereich "Handel und Vertrieb" vorgestellt werden. hier geht es zur Seite 2. Musiknachrichten a. Portäts und Interviews Ambient aktuell - Werner Raditschnig im Porträt In klassischen Konzerthäusern trifft man den in Salzburg lebenden Werner Raditschnig eher selten an. Zumeist arbeitet er im Kontext mit Bildender und Medien-Kunst und tritt mit konzertanten Klangarchitekturen bzw. -installationen öfter in Galerien und Museen auf. weiter Porträt: Monika Stadler "Meine Musik ist sehr persönlich, Ausdruck meiner Seele, meiner Spiritualität, meiner Weiblichkeit. Sie ist eine Art inneres Tagebuch, und entspringt aus dem Lebendigsein, der Verbundenheit mit der Natur, dem Fließen und dem Fühlen." Monika Stadler's Harfenspiel hat wenig mit dem zum Teil verstaubt und langweilig erscheinenden Image zu tun, den man mit Harfenmusik leider allzu oft in Verbindung bringt. weiter Porträt: Ensemble EIS "Bei Eis an Wasser zu denken, heißt, sich an den Punkt zu erinnern bevor es Eis war. Ensemble EIS kann sich lösen, um sich in anderer Konstellation wieder zu verbinden." (Ensemble EIS) weiter mica-Interview mit Francis International Airport Nach dem zwischen Melancholie und Hymne schwankenden Album "In the Woods" hat sich das in Wien lebende niederösterreichische Quintett auf dem neuen Album "Cache" in Richtung Elektronik entwickelt, wobei die Einflüsse von Krautrock bis zu 80er-Synthesizern reichen. weiter mica-Interview mit ddkern ddkern kennt man, und zwar hauptsächlich als treffsicheren Schlagzeuger von Combos wie Bulbul, Fuckhead, Broken.Heart.Collector und Glutamat. Aber auch in der lärmigen Ecke der Impro und des freien Jazz hat er sich einen Namen gemacht, insbesondere mit Keyboard-Wizard Philipp Quehenberger. weiter

3. mica club - Info mica club - Info Der mica club ist ein Vorteilsclub, der auf die speziellen Bedürfnisse von Musikschaffenden ausgerichtet ist. Vergünstigungen bei Veranstaltungen oder beim Kauf von Tonträgern machen ihn aber auch für Fans und Musikinteressierte attraktiv. Die Mitgliedschaft ist kostenlos! Die Anmeldungen erfolgt per E-Mail: office@musicaustria.at, telefonisch.: (01) 52104.0 oder persönlich: mica - music austria, Stiftgasse 29, 1070 Wien. detaillierte Informationen **DONAUFESTIVAL 2013** Das Donaufestival in Krems (25.04. - 04.05.2013) widmet sich in seiner 9. Ausgabe unter dem Titel "Krèms brûlée..." vermehrt performativen Kunstformen jenseits des Theaters, die im Kontext von bildender Kunst und Aktionismus agieren, zwischen Installation und Medienkunst, zwischen gewagter Behauptung und Camouflage. mica club-Mitglieder erhalten Karten zu den ermäßigten Preisen. **Ticketinformationen** monkey.music Angebot des Monats Mai: Die neue CD und LP "Streamer" von Cafe Drechsler vergünstigt Im Mai bietet monkey, music den mica-Clubmitglieder die neue CD und LP "Streamer" von Cafe Drechsler mit 20% Rabatt an. Bestellung Bei "Anmerkung" bitte "mica club" schreiben! <u>Instrumente/Equipment: Angebote Mai</u> Folgende Instrumente und Equipment können mica club Mitglieder im April bei dem Partner Klavierhaus A. Förstl und Musikinstrumente Franz Hackl vergünstigt erwerben. <u>Klavierhaus A. Förstl</u> Yamaha PSRE 333 statt € 228,- um € 177,-. <u>weiter</u> Musikinstrumente Franz Hackl bietet eine Gutscheinaktion für die mica club Mitglieder an. Exklusiv für Mitglieder gilt folgende Staffelung bei den Gutscheinen: auf Gutscheine in der Höhe von... € 50,-, € 100,-, € 200,-, € 250,-.... erhalten mica club Mitglieder einen Rabatt von -10 % und auf Gutscheine in der Höhe von € 500,- einen Rabatt von -15%. <u>weiter</u> Vergünstigte Karten für Konzerte im Mai: In diesem Monat erhalten mica club Mitglieder von den Partnern FLUC und Sargfabrik zu den folgenden Veranstaltungen vergünstigte Karten. weiter

4. Datenbank In dieser Rubrik möchten wir Ihnen jeweils einen Eintrag aus der mica - music austria Musikdatenbank vorstellen. In der mica - Musikdatenbank finden Sie nicht nur umfassende Einträge zu zeitgenössischen österreichischen KomponistInnen, sondern auch Publikationen zu InterpretInnen sowie Bands und Ensembles. Diese Woche aus der Datenbank: Reimeir Christian hier geht es zum Datensatz

5. Freikarten

Franz Koglmanns JOIN!

Hard Working! Hard Selling! ist die Devise des multinationalen Konzerns Gen & Brain, der sein neuestes Produkt – den ultimativen Chip – bei einem geheimen Meeting seinen Spitzenmanagern, die dessen Vermarktung organisieren sollen, vorstellt.

mica - music austria verlost 2 x 2 Karten für den 9. Mai 2013 - einfach eine E-Mail mit dem Betreff "Wiener Festwochen" an office@musicaustria.at schicken. weiter

<u> Firoler Kammerorchester InnStrumenti</u>

Mit Highlights des romantischen Repertoires für großes Orchester ist auch heuer zum Abschluss der fünf Abonnementkonzerte des Ensembles wieder ein ganz besonderes Konzertereignis zu erwarten: • Sergei Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr. 2 in c-Moll, op. 18

• Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 in c-Moll, op. 68

Für das Konzert am 5. Mai 2013 verlost mica - music austria 5 x 2 Karten - einfach eine E- Mail mit dem Betreff "InnStrumenti" an office@musicaustria.at schicken.weiter

Konzerte im Arnold Schönberg Center

In mehrfacher Hinsicht widmet sich das Arnold Schönberg Center dem Anliegen seines Namensgebers – selbstverständlich in der Aufführung der Werke jenes Komponisten, der nicht nur mit der Zwölftontechnik Geschichte geschrieben hat. Davon kann man sich bei drei Konzerten am 2. und 22. Mai sowie am 16. Juni mit dem Ensemble Wiener Collage und dem ensemble reconsil wien überzeugen, bei denen das 25-jährige Jubiläum des Ensemble Wiener Collage und das 100-jährige Jubiläum des Österreichischen Komponistenbundes gefeiert werden. mica - music austria verlost pro Konzert 2 x 2 Karten, einfach eine E-Mail mit dem Betreff "Schönberg" an office@musicaustria.at schicken. weiter

6. Ausschreibungen, Wettbewerbe, Preise, etc.

Das ZZM – Zentrum Zeitgenössischer Musik – schreibt aus: Composer In Residence 2013

Teilnahmeberechtigung: Österreichische Komponisten und Komponistinnen und solche, die ihren Lebensmittelpunkt in Österreich haben - ohne Altersgrenze. Einzusenden sind: Eine Biografie, drei Partituren repräsentativer Werke, CDs wenn vorhanden, Presseberichte.

Einsendung: bis spätestens 17. Mai 2013 an das ZZM, z.Hd. Herrn Horst Plessin,

9020 Klagenfurt, Edisonstraße 30. <u>weiter</u>

Ausschreibung: 3. Uuno-Klami-Wettbewerb (2013–2014)

Der Internationale Uuno Klami Kompositionswettbewerb wird zum dritten Mal abgehalten und hat sich inzwischen als einer der weltweit führenden Musikwettbewerbe etabliert. Die Anschrift der Wettbewerbskanzlei, unter der die Wettbewerbswerke einzureichen sind, lautet:

<u>weiter</u>

<u>junge ohren preis 2013: Ausgezeichnetes für junge Ohren!</u>

Unsere Ohren sind gespitzt und alle Kanäle geöffnet: Der junge ohren preis 2013 sucht ab heute die besten Musikvermittlungsprojekte der Saison 2012/13 im gesamten deutschsprachigen Raum. Der etablierte Preis für junge Formate prämiert jedes Jahr qualitativ hochwertige Konzepte von Profis für junges Publikum.

detaillierte Informationen

Kompositionswettbewerb: Humor, Scherz, Ironie in der Musik

Es ergeht hiermit die Einladung an alle Komponistinnen und Komponisten, sich dieser Herausforderung zu stellen, neue Kompositionen zum Thema "Humor" zu schaffen. Die Einsendung muss bis spätestens 1. Juni 2013 (es gilt das Datum des Poststempels) erfolgen:

detaillierte Informationen

Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria 1070 Wien, Stiftgasse 29

Tel: +43(1)52104.0, Fax: 52104.59 mail: office(at)musicaustria.at Rechtsform: Gemeinnütziger Verein UID: ATU40670001

Vereinsregister: Zl. X-5865 ZVR: 824057737

http://www.musicaustria.at

Was macht eigentlich mica - music austria?