

KEYCHANGE – WOMEN IN MUSIC

Es braucht Netzwerke und es braucht eine Quote. KEYCHANGE ist der erste kollektive, praxisbezogene Versuch Geschlechtergleichstellung auf Musikfestivals durchzusetzen. Ausgerufenes Ziel ist die Sichtbarkeit unterrepräsentierter Künstler*innen im Musikbusiness zu stärken.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



Symposium: FREIE SZENE – FREIE KUNST

Was bedeutet „Fair Play“ in der Kunst und Kulturarbeit? Diese und weitere spannende Fragen werden am 8. und 9. April im GARTENBAUKINO WIEN mit internationalen Expert*innen diskutiert.

Ausschreibung: Composer in Residence des ZZM

Teilnahmeberechtigt sind österreichische Komponisten*innen und solche, die ihren Lebensmittelpunkt in Österreich haben. Einreichungen werden bis spätestens 10. Mai 2019 entgegengenommen.

Förderungspreise der Stadt Wien – Kulturrabteilung (MA 7)

Die Stadt Wien stiftet jährlich bis zu 13 Förderungspreise in diesen Sparten: Architektur, Bildende Kunst, Literatur, Musik (Komposition), Volksbildung, Wissenschaft. Die Förderungspreise sind mit je 4.000 Euro dotiert. Die Ausschreibung läuft bis 31. März 2019.

Elektronikland 2019: Preis des Landes Salzburg für elektronische Musik

ELEKTRONIKLAND 2019 ist eine österreichweit einzigartige Auszeichnung für elektronische Musik. Elektronik-Land 2019 umfasst Preise in der Gesamthöhe von 9.000 Euro. Die Einreichfrist endet am 20. Mai 2019.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Transformation und dynamische Verhältnisse des Übergangs spielen eine Rolle.“

THOMAS EDLINGER im mica-Interview



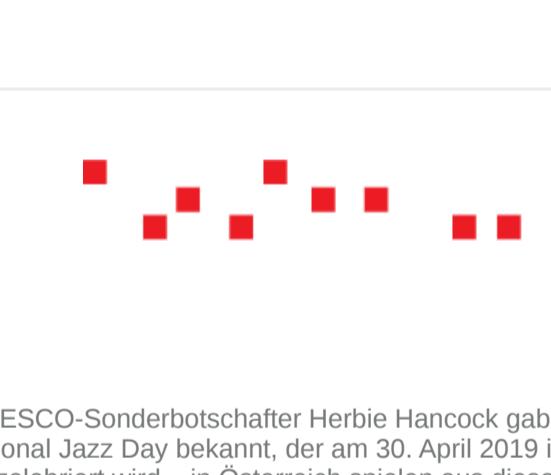
„Wir müssen die Wunden eingestehen, um sie heilen zu können.“

REN ALDRIDGE (PETROL GIRLS) im mica-Interview



„Irgendwie habe ich die Theorie, dass ich vor circa 150 bis 200 Jahren ein Fiakersänger in Wien war [...]“

MARIE-THERES STICKLER im mica-Interview



„Es geht eher um die Erinnerung an ein Körpergefühl [...]“

ULRICH TROYER im mica-Interview

mica empfiehlt

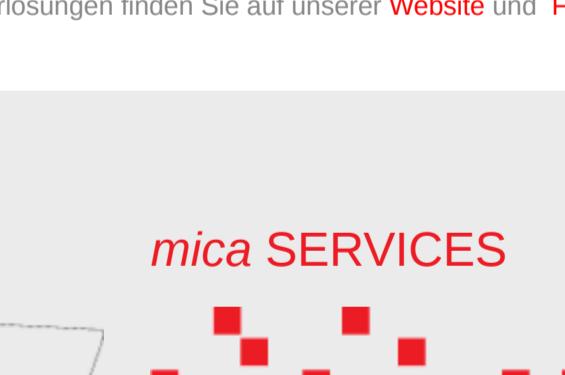


International Jazz Day 2019

UNESCO-Generaldirektorin Audrey Azoulay und UNESCO-Sonderbotschafter Herbie Hancock geben das Programm für die heurige Ausgabe des International Jazz Day bekannt, der am 30. April 2019 in Australien abgehalten und in mehr als 190 Ländern feierlich begangen wird – in Österreich spielen aus diesem Anlass Schüler*innen und Lehrer*innen der Musikschule Krems im Salzland, in der Steiermark wird der Radio Jazz Day Liezen 2019 abgehalten.



FREIKARTEN



Workshops & Beratungen

mica – music austria vermittelt in regelmäßiger Weise Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können Musiker*innen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im Praxiswissen.

Datenbank

Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 Komponist*innen.

Notenshop

Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden Komponist*innen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

Musikvermittlung

Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und Musikvermittler*innen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.

mica SERVICES



Medieninhaber: MICA Information Center Austria

Impressum
1070 Wien, Stiftgasse 29

www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at

Rechtsform: ATU40670001

Vereinregister: 51737-5865

Vertriebsregister: 51737-5865

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Hauptgeber: Bundeskanzleramt

KULTUR NR. 1

akm

Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.