



Der Staat schaut weg – Die Situation kleinerer Musikverlage in Österreich

Die klassische Vorstellung: KomponistIn schreibt Werk, bringt es zu Musikverlag, Verlag kümmert sich um alles Weitere. Die meisten Komponistinnen und Komponisten, die das je versucht haben, werden rasch festgestellt haben, dass dies nicht ganz die übliche Art und Weise ist, wie sie zu Weltruhm gelangen. Christian Heindl über die Fragestellungen, mit denen sich heutige „Kleinverlage“ auf dem Markt konfrontiert sehen.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN

Die 2. RADIX-MUSIKWERKSTATT

Die 2. Radix-Musikwerkstatt bietet wieder verschiedenste Werkstattkurse zu Technik und Stilistik für ein lebendiges (volks)musikalisches Spielen, Singen und Jodeln an. Die Werkstatt findet vom 3. bis 7. September 2017 in der Propstei St. Gerold im Großen Walsertal statt und lädt Musikbegeisterte, Studierende und Lehrende zum gemeinsamen Musizieren ein.

Toru Takemitsu Composition Award

In der Tokyo Opera City Konzerthalle wird alljährlich unter dem Motto „Prayer, Hope and Peace“ der Toru Takemitsu Composition Award vergeben. Im Jahr 2017 haben 115 TeilnehmerInnen aus insgesamt 36 Nationen teilgenommen, darunter auch ein Teilnehmer aus Österreich war. Die Bewerbungsfrist für 2018 läuft noch bis zum 29. September 2017.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



MAVI PHOENIX im mica-Interview

„Ich mache einfach mein Ding und am Ende kann man sich aussuchen, ob man es feiert oder nicht“, kommentiert MAVI PHOENIX aka. YOUNG_PROPHET95 ihren erfolgreichen Werdegang als Musikerin. Ihr Sound bewegt sich fluide zwischen Rap, R'n'B und zeitgenössischem Pop. Im Interview ging es um visuelle Inszenierung, Amerika als den „place to be“ und „Over-Autotune“ als Markenzeichen.



ASHIDA PARK im mica-Interview

„Wir versuchen zu zeigen, dass Club auch anders funktionieren kann“, kommentieren ANTONIA MATSCHNIG und MARKUS BLAHUS ihr 2016 gegründetes Wiener Label „Ashida Park“. Im Zentrum stehen dabei musikalische Formen, die einen sogenannten Post-Club-Sound thematisieren und am besten als hybride oder dekonstruierte Clubmusik zu betiteln sind.



FILIPPA GOJO im mica-Interview

Die Jazzsängerin FILIPPA GOJO beeindruckt mit ihrer großen Bühnenpräsenz und ihrer authentischen Ausstrahlung. Mit ihrem Quartett hat die in Köln lebende Künstlerin 2015 den „Neuen deutschen Jazzpreis“ gewonnen und noch dazu konnte sie den Solistenpreis entgegennehmen. Nach ihren Alben „Nahaufnahme“ und „vertraum“ legte Filippa Gojo nun ihre zweite CD „Seesucht“ vor.



MATTHIAS OSTERWOLD im mica-Interview

„Noch Fragen? Any Questions?“ lautet das Motto der 24. Ausgabe des TIROLER FESTIVALS FÜR NEUE MUSIK – KLANGSPUREN SCHWAZ, welches vom 7. bis zum 24. September in Schwaz und Innsbruck stattfindet. Was es mit dem heurigen Motto auf sich hat, welche Stärken Frauen in der Musik haben und noch einige Fragen mehr, beantwortet der künstlerische Leiter MATTHIAS OSTERWOLD.

mica empfiehlt



POPFEST WIEN SESSIONS 2017

Das Popfest bietet in Zusammenarbeit mit dem österreichischen Musikinformationszentrum mica – music austria seinen BesucherInnen alljährlich ein Forum, um Aspekte des Musiklebens zu beleuchten. So auch wieder in diesem, dem achten Jahr seines Bestehens: am Samstag, den 29. Juli und am Sonntag, den 30. Juli 2017 finden die Popfest Sessions bei freiem Eintritt wie bereits in den Vorjahren im Atrium des Wien Museums am Karlsplatz statt.



FREIKARTEN

Verlosungen Juli

1x2 Karten für MARK LANEGAN BAND am 5.7. im Rockhouse (Salzburg)

1x2 Karten für BOB WAYNE/DJ ANDRIANO DE DAUCCOCCO am 12.7. im rhiz (Wien)

2x2 Karten für VAGUE/SLUFF am 15.7. im Chelsea (Wien)



mica SERVICES

Workshops & Beratungen

mica – music austria veranstaltet regelmäßig interessante Workshops zu Musikbusiness relevanten Themen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im **Praxiswissen**.

Datenbank

Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.

Notenshop

Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden KomponistInnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

Musikvermittlung

Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum
Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: ZL X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter