



## „Der Teufel steckt im Detail“ – Wolfgang Renzl im mica-Interview

Rechtsanwalt WOLFGANG RENZL hat die Musterverträge von MICA – MUSIC AUSTRIA grundlegend überarbeitet. Im Interview mit MARKUS DEISENBERGER erzählte er, wie man das Zuviel an Rechten einfängt, warum man sich das Geschwurbel sparen soll und wie man eine möglichst kooperative Zusammenarbeit zwischen Urheber\*innen sowie Labelbetreiber\*innen unterstützt.



## WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



### Call for Proposals: KREATIVES EUROPA

Das Programm KREATIVES EUROPA fördert die Erprobung neuer, sektorübergreifender Geschäftsansätze für die Finanzierung, den Vertrieb und die Monetarisierung von Werken. Fokus liegt auf der Verbindung von Kultur und audiovisuellen Inhalten durch Digitalisierung.

### Ausschreibung: VEREIN KULTUR FÜR KINDER

Der Verein KULTUR FÜR KINDER sucht neue Mitarbeiter\*innen für die Bereiche Künstlerisches Betriebsbüro, Organisation sowie Projektdurchführung. Die Bewerbungsfrist endet am 24.6.2019.

### Ausschreibung: KINDERRECHTE SONG CONTEST 2019

Kinderrechte spürbar, lebendig und gut hörbar für möglichst viele Menschen zu machen, ist das Ziel des KINDERRECHTE SONG CONTEST 2019, der in diesem Jahr erstmalig im Rahmen der Steirischen KinderrechteWoche in Kooperation mit der ANTENNE Steiermark veranstaltet wird.

### Umfrage für Fachkräfte in der Musikbranche

Die Umfrage von CEEMID (Central European Entertainment and Media Industry Databases) hat zum Ziel, die Konzertmöglichkeiten, Lizenzgebühren und Fördermöglichkeiten von Musikschaftern in Österreich mit der CEE-Region und Gesamteuropa zu vergleichen.

## INTERVIEWS & PORTRÄTS



### „Ich habe eine sehr theatralische Ader [...]“

ALICIA EDELWEISS im mica-Interview



### „Ich bin mit 17 jungen Leuten auf Entdeckungsreise“

CHRISTIAN MUTHSPIEL im mica-Interview



### „Mir ist erst im Nachhinein klar geworden, dass es auch um Landschaften geht“

CONNY FRISCHAUF im mica-Porträt



### „[E]ine nicht gleichmäßige Maschine“

SCHTUM (MANU MAYR und ROBERT POCKFUSS) im mica-Interview

## mica empfiehlt



### CREATIVE DAYS VIENNA 2019


Die CREATIVE DAYS VIENNA bringen internationale Kreative für zwei Tage in Wien zusammen. Am 13. und 14. Juni 2019 tauschen sich diese dazu im REAKTOR Wien im Rahmen von Talks, Labs, Networking Sessions und Tours aus.



## FREIKARTEN



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer [Website](#) und [Facebook](#).



### mica SERVICES



■ **Workshops & Beratungen**  
mica – music austria vermittelt in regelmäßig veranstalteten Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im Praxiswissen.

■ **Datenbank**  
Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.

■ **Notenshop**  
Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden KomponistInnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

■ **Musikvermittlung**  
Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



**Impressum**  
Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria  
1070 Wien, Stiftgasse 29  
[www.musicaustria.at](http://www.musicaustria.at)  
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: [office@musicaustria.at](mailto:office@musicaustria.at)  
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein  
UID: ATU40670001  
Vereinsregister: Zl. X-5865  
ZVR: 824057737

Newsletter: [www.musicaustria.at/newsletter](http://www.musicaustria.at/newsletter)

