

Inhaltsverzeichnis: mica - music austria Newsletter

1. mica - music austria News
 - a. [Workshop: Musikverlage](#)
2. [Ausschreibungen, Wettbewerbe, Preise, etc.](#)

1. mica - music austria News**a. Workshop: Musikverlage****Termin und Ort****Mittwoch, 15. Juni 2011 16.00-20.00****mica – music austria**Stiftgasse 29
1070 Wien**Ablauf:**

16.00-16.45 Uhr Vorstellungsrunde, Einführung in das Musikurheberrecht
Vortragender: **Franz Hergovich (mica – music austria)**
16.45-18.15 Uhr Der E-Musik Verlag
Vortragender: **Wolfgang Schaufler (Universal Edition)**
18.15-18.30 Uhr Pause
18.30-20.00 Uhr Der U-Musik Verlag
Vortragender: **Hannes Tschürtz (ink music)**

Folgende Themen werden behandelt:

- Was macht ein Musikverlag?
- Aufgaben eines Verlags
- Verlagsrechte
- Verlagsverträge
- Verlagsformen
- Wann brauche ich einen Verlag?
- Wie finde ich einen Verlag?
- Verlagsgründung

Es wird ausreichend Zeit geben, um ausführlich auf Fragen der TeilnehmerInnen einzugehen.

Die Teilnahme ist kostenlos, die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen begrenzt.Um vorherige Anmeldung wird gebeten: hergovich@musiccaustria.at / Tel. (01) 521 04 51**2. Ausschreibungen, Wettbewerbe, Preise, etc.****Aviso: departure startet Förderausschreibung zur Musikwirtschaft**

Präsentation des departure Förderwettbewerbs „focus Musik“

Mit der thematisch ausgerichteten Förderausschreibung im focus-Förderprogramm widmet sich departure, die Kreativagentur der Stadt Wien und ein Unternehmen der Wirtschaftsagentur Wien, 2011 dem Thema Musik. Die Wiener Musik und Musikwirtschaft besitzt heute internationales Renommee – eine gezielte Förderung von Innovation in diesem Bereich durch departure soll diese positive Entwicklung unterstützen und einen Beitrag zu ihrer Nachhaltigkeit leisten.

Der Themencall focus Musik – Neue Töne der Musikwirtschaft richtet sich an Unternehmen und UnternehmensgründerInnen, die an der wirtschaftlichen Verwertung und Verbreitung von Musik beteiligt sind und ihren Sitz in Wien haben. Im Zentrum der Ausschreibung stehen Produkt-, Prozess-, Dienstleistungs-, Schnittstellen- und Netzwerkinnovationen in der Musikwirtschaft, die Impulse zur nachhaltigen Stärkung Wiens als Musik- und Wirtschaftsstandort setzen. Grundlage des Themencalls ist ein neues und umfangreiches White Paper Neue Töne der Musikwirtschaft. Die Stadt Wien stellt für den Themencall focus Musik eine Gesamtfördersumme von 800.000 Euro zur Verfügung. Die VertreterInnen der Medien sind zu dieser Pressekonferenz herzlich eingeladen.

Bitte merken Sie vor:**PK focus Musik: Neue Töne der Musikwirtschaft****Freitag, 10. Juni 2011, 10.30 Uhr****KUNSTHALLE Wien project space,****Treitstraße 2, 1040 Wien**

Ihre GesprächspartnerInnen sind:

Renate Brauner, Vizebürgermeisterin, Finanz- und Wirtschaftsstadträtin
Gerhard Hirczi, Geschäftsführer der Wirtschaftsagentur Wien
Christoph Thun-Hohenstein, Geschäftsführer von departure
Peter Tschmuck, Musikwirtschaftsexperte,
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Autor des White Papers focus Musik

Anmeldungen bitte an departure unter

+43 1 4000-87107

oder via Mail an **Birgit Huber unter** huber@departure.at[detaillierte Information](#)**26. INNtöne Jazzfestival: "Welcome to Jazz".**

"Where people are in it's heart and everybody is somebody"

Auch in diesem Jahr dürfen sich Jazzliebhaber in den Sommermonaten österreichweit an wunderbaren und spannenden Jazzfestivals erfreuen. So auch am INNtöne Festival im oberösterreichischen Diersbach, welches vom 10. bis zum 12. Juni zum 26. Mal über die Bühne geht. Das inzwischen auch im europäischen Raum überaus bedeutende Festival versammelt einmal mehr eine Vielzahl renommierter MusikerInnen und Ensembles aus den unterschiedlichsten Ecken der Welt, um für das musikkaffine Publikum drei Tage lang Jazz in all seinen Facetten und Spielarten erlebbar zu machen. [weitere Informationen](#)

Das mica - music austria verlost Freikarten.**Bei Interesse bitte bis 10. Juni eine E-Mail an** office@musiccaustria.at**Kennwort: InnTöne Jazzfestival** senden**2 Karten für Freitag 10.6.2011****2 Karten für Samstag 11.6.2011****2 Karten für Sonntag 12.6.2011****The European Saxophone Ensemble sucht 12 SaxophonistInnen aus Europa**

Das European Saxophone Ensemble sucht 12 SaxophonistInnen aus Europa.

Einer aus jedem Land.

Grundsätzlich suchen wir nach StudentInnen im letzten Semester oder solche die gerade fertig geworden sind.

Wir werden für ca. 2 Wochen (November-Dezember 2011) auf Tour durch Europa sein.

Die Kosten:

Die EU zahlt Reise und Honorar.

Die lokalen Organisatoren zahlen Hotel und Tagessätze.

"Eine Audition sollte Ende Juni Anfang Juli 2011 in Wien erfolgen".**Im nächsten Newsletter werden wir Datum und Ort der Audition bekanntgeben.****Bei Interesse an einer Teilnahme, bitten wir um ein E-Mail mit dem Kennwort "SaxAudition" an:** office@musiccaustria.at[weitere Informationen](#)**Das VOLT Festival in Sopron / Ungarn sucht 6 junge österreichische MusikerInnen (18-25 Jahre) zum Jammen und Performen mit 200 jungen MusikerInnen aus den 27 EU Ländern.****Zeitraum: 29. Juni bis 2. Juli 2011****Reisekosten und Festivaltickets werden vom Veranstalter bezahlt.**

Im Rahmen der ungarischen EU Präsidentschaft lädt das VOLT Festival junge MusikerInnen aus den EU Mitgliedstaaten ein, sich mit der Präsentation ihrer Musik an diesem Festival zu beteiligen. Gesucht werden junge MusikerInnen im Alter von 18 bis 25 Jahren. Auf einer eigenen Bühne können sie ihre Musik präsentieren. Weiters sind sie eingeladen, mit den MusikerInnen der anderen Länder spontane Auftritte am Festivalgelände und an unterschiedlichen Orten der Stadt Sopron zu absolvieren. Ein gemeinsamer Auftritt mit allen anwesenden MusikerInnen bei der Endzeremonie des Festivals bildet den Abschluss dieses Projektes.

Anreisetag: 28. Juni 2011**Abreisetag: 3. Juli 2011****Kostensersatz der Reisekosten****Festivalticket für alle Veranstaltungen****Aufenthalt: eigenes Zelt auf dem Europe Camping Bereich der TeilnehmerInnen.****Anmeldungen (EinzelmusikerInnen und Bands)**an: office@musiccaustria.at

Betreff: "VOLT Festival"

Deadline ist Dienstag der 14.6.2011

Donau-Universität Krems**Open Lecture Musikmanagement am 20. Juni 2011**

Studieninteressierte haben die Möglichkeit, am 20. Juni 2011 unverbindlich und kostenlos Lehrveranstaltungen des Masterstudiums Musikmanagement zu besuchen, um Studierende, Referenten und das Netzwerk Musikmanagement kennenzulernen.

Der postgraduale Masterstudiengang Musikmanagement kann in fünf Semestern berufsbegleitend absolviert werden.

Die Inhalte des Lehrangebots umfassen Musikökonomie, General Management, Musikmanagement, Musik und Recht, Musiktheorie sowie Medientheorie.

Am 22. Juni 2011 werden **Christoph Cech**, Musiker, Musikpädagogin und Direktor des Instituts für Jazz und improvisierte Musik - JIM - an der Bruckneruniversität Linz, in einem praxisnahen Tag Strukturen und Konzepte von Jazzmusik und Improvisation erlebbar machen und **Georg Tomandl**, Tonstudiobetreiber einen Einblick in die Arbeit in einem Tonstudio geben.

Information und Anmeldung:**Andrea Kaufmann**

02732-893-2571

zzm@donau-uni.ac.atwww.donau-uni.ac.at/musikmanagement**Impressum**

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria

1070 Wien, Stiftgasse 29

<http://www.musiccaustria.at>Tel: +43(1)52104.0, Fax: 52104.59 mail: [office\(at\)musiccaustria.at](mailto:office(at)musiccaustria.at)

Rechtsform: Gemeinnütziger Verein

UID: ATU40670001

Vereinsregister: Zl. X-5865

ZVR: 824057737

[Was macht eigentlich mica - music austria ?](#)