



Die ÖSTERREICHISCHEN KULTURFOREN stellen sich vor: Botschafterin TERESA INDJEIN im *mica*-Interview

Die ÖSTERREICHISCHEN KULTURFOREN sind für die Auslands-Aktivitäten von MusikerInnen eine der wichtigsten Anlaufstellen. Zeit für einen Einblick! In unserer neuen Serie stellen sich jede Woche die LeiterInnen und Musik-MitarbeiterInnen von 2-3 Städten vor. Wir beginnen mit **MADRID** und **WARSCAU**. Anlässlich 15 Jahre ÖKF gibt es einleitend ein ausführliches Interview mit Botschafterin TERESA INDJEIN.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



KLANGSPUREN LAUTSTARK

Bereits zum neunten Mal findet 2016 die Musizier- und Komponierwerkstatt KLANGSPUREN LAUTSTARK (06.08.–14.08.2016) für 8- bis 18-Jährige in Imsterberg statt. Rund 50 TeilnehmerInnen aus Österreich, Italien und Deutschland tauchen ein in die Welt der neuen Musik, arbeiten dabei in Workshops an ihren vielfältigen Kompositionen, singen und musizieren zusammen.

NEXUS NEWCOMER BANDCONTEST 2016

Im Rahmen eines Newcomer Band- contests erhalten insgesamt neun Nachwuchsbands nicht nur eine Auftrittsmöglichkeit sondern auch die Möglichkeit zur Vernetzung, Erfahrungen zu sammeln sowie ein konstruktives und objektives Feedback über die Qualität des eigenen Schaffens zu erhalten. Die Siegerprämie ist mit EUR 1.500 dotiert.

KKA-ARTIST-IN-RESIDENCE

Eine neue Kooperation zwischen *mica* – *music austria* / Plattform Musikvermittlung Österreich und Kulturkontakt Austria ermöglicht Einblicke in die internationale Musikvermittlung. Den Auftakt macht FJOLA EVANS, Cellistin und Komponistin aus Island, derzeit in Kanada lebend und von April bis Juni 2016 Artist in Residence von Bundeskanzleramt und Kulturkontakt Austria.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



EVA FISCHER (SOUND:FRAME) im *mica*-Interview

Die SOUND:FRAME-Mitbegründerin und -Kuratorin EVA FISCHER beleuchtete im Gespräch mit Ada Karlbauer Identitätspositionierungen hinter theoretischen Begriffen, das Ende eines Festivals sowie die DJs und DJanes als verlängerte Arme der Gastronomie.



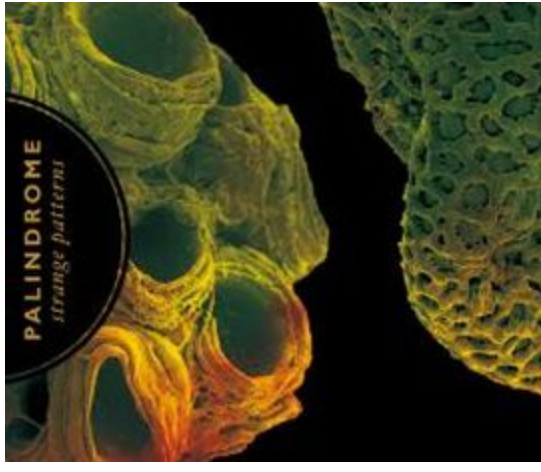
ELISABETH SCHIMANA im *mica*- Interview

ELISABETH SCHIMANA ist eine der anerkanntesten Komponistinnen und Medienkünstlerinnen des Landes, zugleich leitet sie das INSTITUT FÜR MEDIENARCHÄOLOGIE, das sich speziell den Themen Frauen, Kunst und Technologien widmet. Curt Cuisine hat mit der Künstlerin gesprochen.



ROBB im *mica*-Interview

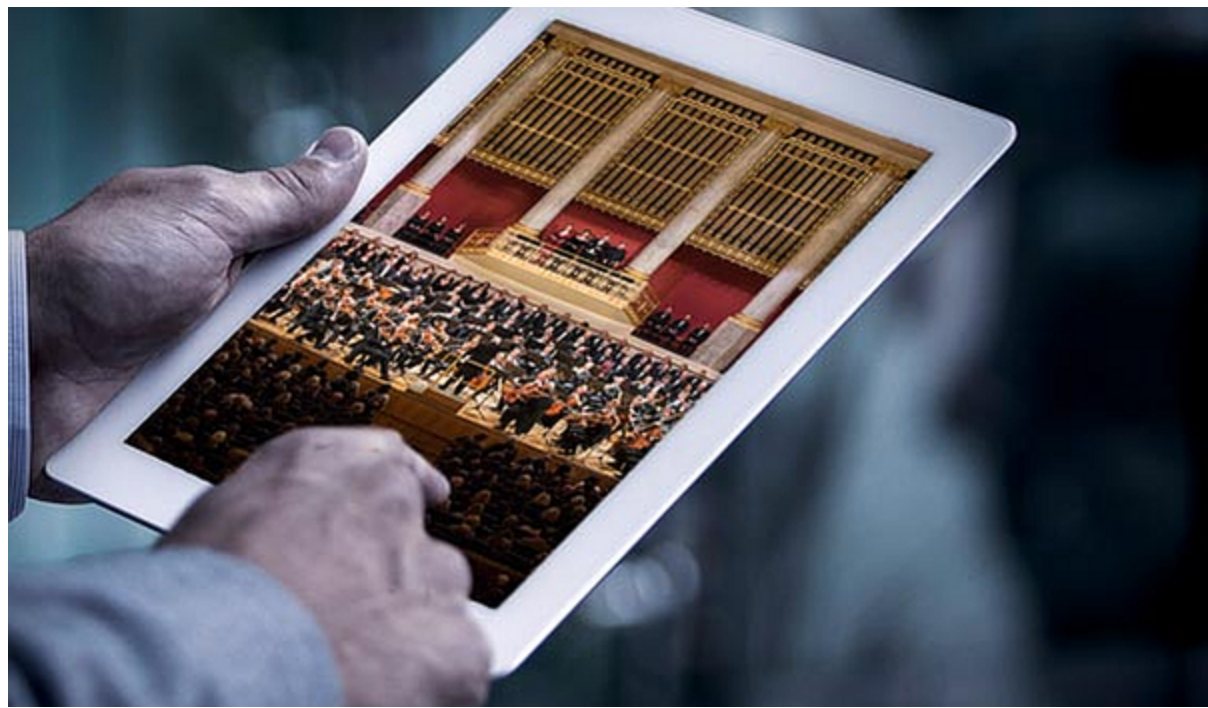
ROBB spielen souligen Pop mit jazzigen und funkigen Anleihen. Am 15. April erscheint ihre zweite EP mit dem passenden Titel „Heat“. Im Herbst soll ein Album folgen. Sänger ROBERT SUMMERFIELD sprach mit Markus Deisenberger über Motown, Major-Deals und Menschen, die schon auf das nächste Album warten.



PALINDROME im *mica*-Interview

PALINDROME ist eine Band, die – wie man auch auf dem eben erschienenen neuen Album „Strange Patterns“ sehr schön hören kann – sich nicht unbedingt dem klassischen Rockformat entlang hantelt. Frontfrau ROSA NENTWICH-BOUCHAL und Bassist JÜRGEN BAUER im Interview mit Michael Ternal.

mica empfiehlt



Kultur on Demand?

Im Rahmen von „Podium am Puls. Der Kulturtalk im Wiener Konzerthaus“, diskutierten Richard Grasl (ORF), Julia Lacherstorfer (Musikerin), Elisabeth Hake (Kunst- und Kultursprecherin SPÖ), Andreas Tschas (Pioniere) und Susana Zapke (Musik und Kunst Privatuniversität Wien) im April zum Thema KULTUR ON DEMAND – Digitalisierung und die Zukunft der Musikerfahrung“. Ein Bericht von Markus Deisenberger über kollektive Selbstausbeutung, virtuelle Realitätsbrillen, die Chancen der Digitalisierung und die angemessene Entlohnung kreativer Leistungen.

mica - *music austria* Newsletter & Website in neuem Design!

Parallel zum neuen Newsletter Design, präsentiert *mica* - *music austria* auch den Relaunch der Website. „Mit der neuen Website zeigt sich *mica* - *music austria* nun mit einem zeitgemäßen und modernen Gesicht. Einfacher und logischer im Aufbau und in der Navigation, sind die vielen Beiträge und Informationsseiten jetzt leichter und schneller auffindbar, am Computer genauso wie auch am Smartphone und Tablet. Mit der neuen Website hoffen wir, den Wünschen und Bedürfnissen der heimischen MusikschafterInnen weiterhin in höchstem Maße gerecht werden zu können“, erläutert Projektleiter Michael Ternal. Wir wünschen beim Erkunden der neuen *mica*-Website und des Newsletters viel Spaß und Freude.



FREIKARTEN



Verlosungen April & Mai

1x2 Karten für „Jenny Don’t & The Spurs“ im FLUC
1x2 Karten für „DELTA PUNK“ mit „The End Men“ & „Cptn Knife“ im FLUC
1x2 Karten für „Fuckhead“ im WUK
1x2 Karten für „Rambo Rambo Rambo“ im FLUC



mica SERVICES



■ Workshops & Beratungen

mica – *music austria* veranstaltet regelmäßig interessante Workshops zu Musikbusiness relevanten Themen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im **Praxiswissen**.

■ Datenbank

Die *music austria* Musikdatenbank verfügt über die größte Sammlung zeitgenössischer, österreichischer Musik. Hier können Sie auf Informationen von rund 42.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen kostenlos zugreifen. Die *music austria* Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.

■ Notenshop

Im *music austria* Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden KomponistInnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

■ Musikvermittlung

Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Sifgasse 29
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: ZL X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter