



„Was passiert mit Tanzmusik, wenn man den Beat weglässt“ – DINO SPILUTTINI im Interview

Mit seinem neu veröffentlichten Album „Death Chants II“ zeigt der österreichische Ausnahmeelektroniker **DINO SPILUTTINI** wie (instrumentale) elektronische Musik immer noch politisch sein kann, sofern es ein Bewusstsein für die jeweiligen Verhältnisse und deren Widersprüche gibt. Im Interview mit Didi Neidhart erzählt er u.a. wie es ihm durch Zufall gelungen ist, eine Formel für seine Musik zu finden, die einfach funktioniert.

D__CONNECT. Kunst und Kultur im Aufbruch

Die Veranstaltung **D__CONNECT** findet am 03. November in der ARGEkultur Salzburg statt. **D__Connect** lädt ein zur gemeinsamen Diskussion über Diversität im Salzburger Kulturbetrieb, hinterfragt bestehende Strukturen und will solidarische Verbindungen in Salzburg stärken.

EMILIANO SAMPAIO trifft die LUNGAU BIG BAND

Wie klingt die Musik von einem brasilianischen Musiker und Komponisten, der brasilianische Traditionen mit klassischer Musik und Jazz mischt? Am 11. November trifft im Salzburger Jazzit die LUNGAU BIG BAND das erste Mal auf den künstlerischen Leiter **EMILIANO SAMPAIO**.

MUSIC TALK mit Martin Brem: „Bring Your Own Song“

Am Dienstag, den 08. November, findet im Musikladen in Salzburg wieder ein **MUSIC TALK** statt. Diesmal lautet das Motto schlicht „Bring Your Own Song“. In gemütlicher Atmosphäre soll es um ungezwungenes Vorspielen, Reinhören und Reden über geplante Veröffentlichungen oder sich gerade in Arbeit befindliche Songs gehen. Beim Talk ist Martin Brem (Red Bull, ex-Sony Music, ex-Columbia Rec. u.v.a.m.) zu Gast.



1. Welche Verträge brauche ich für eine Compilation?
2. Welche Verwertungsrechte habe ich als Urheber*in?
3. Was sind Sync-Rights?
4. Was macht eine Musik-Verlag?
5. Was bedeutet Creative Commons?

mica - music austria Servicestelle Salzburg

Für diese Fragen und mehr steht **DIDI NEIDHART** in der **mica - music austria Servicestelle Salzburg** für Beratungsgespräche zur Verfügung! Komplexe rechtliche Inhalte werden in Absprache mit dem Rechtsexperten **DR. STEPHAN KLIEMSTEIN** behandelt. Darüber hinaus übernimmt **DIDI NEIDHART** Vernetzungsaufgaben, organisiert Workshops und sorgt für umfangreiche Berichterstattung über die Salzburger Szenen.

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
Tel: +43 1 52104 0
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737
[Impressum](#) | [Datenschutz](#)

Hauptfördergeber: **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Stadt Wien
Kultur

Jahresfördergeber
2022: **akm**

Fördergeber der
Servicestelle Salzburg:

LAND SALZBURG
Kultur

STADT : SALZBURG

