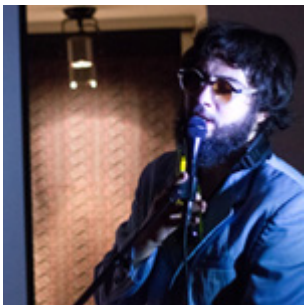


mica-News & Ankündigungen

Es war ein rauschendes Fest! Am 26. Juni 2014 feierte mica – music austria im Innenhof der Stiftgasse 29 in Wien sein 20-jähriges Bestehen. Die Highlights waren die Auftitte der jungen österreichischen Acts Sweet Sweet Moon und Koenigleopold sowie des Duos Stump-Linsalm. Wir bedanken uns bei den zahlreichen Gästen, die mit uns gefeiert haben.
[Weiter zu den Fotos](#)



Popfest Wien Sessions 2014 Beim demnächst stattfindenden Popfest Wien (24.-27. Juli) widmet sich eine zweitägige Konferenz dem aktuellen Musikschaffen und den ökonomischen Aspekten der neuen (weimischen) Popmusik. Ästhetische Dimensionen, wirtschaftliche Potenziale und Risiken einer sich rasant wandelnden Branche werden in Diskussionsrunden und Gesprächen behandelt. Konzerte des Popfest Wien sind in die Konferenz eingebunden. [weiter](#)



Sommerschließzeit Das mica-music austria ist vom 1. - 29. August 2014 geschlossen. Ab 1. September 2014 sind wir wieder wie gewohnt von 10.00 - 17.00 Uhr für Sie da.
Summer Closing Time mica-music austria will be closed from August 1. - 29. 2014. The switchboard will be back in service as of September 1., weekdays 10am - 5pm.
[weiter](#)



mica-Musikmagazin News

Musik als Abenteuer: CHRIS JANKA im mica-Interview
Blueblut nennt der Wiener Gitarrist Chris Janka sein jüngstes Bandprojekt, in dem der 40-jährige gemeinsam mit Pamela Kurstin am Theremin und Drummer Mark Holub Musiktirrens kategorisch entgrenzt. Am 21. Juni veröffentlichten Blueblut ihr Album „Hurts So Gut“, einen abenteuerlichen Trip durch barrierefreie Klanglandschaften. [weiter](#)



„Wild entschlossen!“ - Amanda Rotter und Peter Polansky (Wiener Konzerthaus) im mica-Interview
101 Jahre nach der Eröffnung des Wiener Konzerthauses kämpft die Institution mit alten und neuen Werten. Die Jazz- und Weltmusikzuständigen im Gespräch mit Harald Justin. [weiter](#)



Lost & Found – New Sounds from Slovakia
Ein längst fälliges kräftiges Zeichen setzte das Festival Lost & Found – New Sounds from Slovakia im Juni im Porgy & Bess: Zehn Konzerte mit slowakischer Musik des 20. und 21. Jahrhunderts brachten einen in dieser Quantität auf engem zeitlichen Raum noch nie da gewesenen Querschnitt durch das Schaffen östlich von Wien. [weiter](#)



ANDI TAUSCH im mica-Porträt: "Das musikalische Talent bekam er praktisch mit in die Wiege gelegt"
Ohne besondere Anstrengung und krampfhaftes Hinzutun hat sich der junge Tiroler Musiker national wie international bereits eine beachtliche Reputation erspielt. „Andi Tausch – diesen Namen mitsamt Gitarrenklang bitte unbedingt im Jazznotizbuch festhalten, man wird ihn und von ihm hören!“ [weiter](#)



mica-Services für Musikschaffende

Ausschreibungen & Ankündigungen

ECAS Call for artistic documentary film
The European Cities of Advanced Sound and related arts (ECAS) network is looking for a talented, open minded critical/experimental artist or artist collective, who shares our interest for experimental advanced music and related arts. The artist/collective will be asked to cover the last term of our ECAS project from September 2014 to May 2015 in order to create an artistic documentary film. [weiter](#)



CTM 2015 RADIO LAB – Open Call
Ein Open Call von Deutschlandradio Kultur - Hörspiel/Klangkunst, CTM Festival, Goethe-Institut, ORF-musikprotokoll im sterschen herbst, O1 Kunstradio und ECAS. Nach großer Resonanz im Vorjahr werden heuer erneut zwei künstlerische Auftragsarbeiten vergeben. [weiter](#)



Bachelor-/Masterstudium Computermusik am IEM
Neben dem etablierten Masterstudium Computermusik, wird am renommierten Institut für Elektronische Musik und Akustik (IEM) der Kunstuniversität Graz ab Oktober 2014 das österreichweit erste Bachelorstudium Computermusik angeboten. [weiter](#)



Call for Scores: Österreichisches Kulturforum London
Der renommierte Oboist Christopher Redgate wird am 8. Oktober 2014 im Rahmen eines Konzerts im Österreichischen Kulturforum London zwei Werke für Solo-Oboe erstaufrühren. Die Komponistinnen der ausgewählten Werke werden zur Premiere eingeladen. Reisekosten und Unterkunft werden vom Österreichischen Kulturforum London bereitgestellt. [weiter](#)



Neuer "Music for Film and Media-Award"
Das Zentrum für Zeitgenössische Musik der Donau-Universität Krems vergibt erstmals den „Music for Film and Media-Award“, der von Amazonica Music zur Verfügung gestellt wird. Die Vergabe des Awards erfolgt nach Auswahl der besten Werke der eingesendeten Film- und Medienkompositionen durch eine Jury. [weiter](#)



Austrian World Music Awards 2014
Die heimische Weltmusikszene bekommt durch die Neuauflage der Austrian World Music Awards neuen Aufwind. Ab heute bis 30. September 2014 können sich MusikerInnen aus dem Bereich Weltmusik online anmelden. Die Endauswahl findet im Rahmen eines Live-Audits der sechs höchstgestellten Acts am 13. Dezember 2014 im Wiener Porgy & Bess statt. [weiter](#)



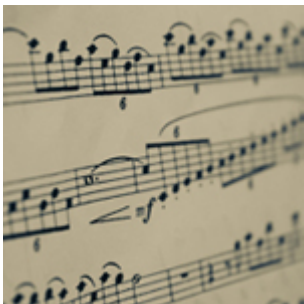
Das Wiener Jeunesse Orchester sucht...
Das Wiener Jeunesse Orchester, das bundesweite Jugendsymphonieorchester Österreichs mit Sitz in Klosterneuburg bei Wien, sucht eine/n Assistentin für die Leitung des Generalsekretariats der European Federation of National Youth Orchestras. [weiter](#)



27. Internationale Kulturbörse Freiburg: Aufruf für Einreichungen
Österreich-Schwerpunkt mit eigenem Messestand und vergünstigten Teilnahmebedingungen für KünstlerInnen aus Österreich. Einreichfrist noch bis 31. Juli 2014! Die Internationale Kulturbörse Freiburg ist seit 26 Jahren DIE Fachmesse für Bühnenproduktionen, Musik und Events im deutschsprachigen Raum. Die 27. IKF findet vom 26. – 29. Jänner 2015 statt. [weiter](#)



Staatsstipendien für Komposition 2015
Das Bundeskanzleramt schreibt für das Kalenderjahr 2015 Staatsstipendien für musikalische Kompositionen aus. Diese sollen auf Empfehlung einer unabhängigen Jury bis zu zehn Personen zuerkannt werden, die u.a. mit der Musiktradition und der aktuellen musikalischen Entwicklung in Österreich seit Jahren in engem Zusammenhang stehen. [weiter](#)



c/o pop Convention 2014
Vom 20. - 24. August 2014 wird Köln zum zentralen Treffpunkt der Musik- und Entertainmentbranche. Die c/o pop Convention beschäftigt sich heuer mit zentralen Fragen zu Content Distribution. Wie kommt der Content zum Verbraucher? Wer organisiert seine Verbreitung und wem gehören die Kanäle, durch die er fließt? Für Branchenvertreter gibt es eine Teilnahmevergünstigung von -50%. [weiter](#)



Praxiswissen

Praxiswissen: In der Rubrik Praxiswissen auf der mica – music austria Website findet sich allerhand Wissenswertes zu den am häufigsten nachgefragten Themenbereichen aus dem Musikleben. Diesmal stellen wir Ihnen das Thema **„Verwertungsgesellschaften“** vor. [weiter](#)



music austria Notenshop

Der music austria Notenshop bietet Österreichischen Komponistinnen oder Komponistinnen mit Lebensmittelpunkt in Österreich eine kostenlose Möglichkeit digitale Partituren ihrer Werke online zu verkaufen. Das Sortiment wächst und wächst, und bald werden 1.000 Partituren in Form von PDF-Dateien zu erwerben sein. Ein wichtiger Erfolgsfaktor liegt im Preis: die Komponistinnen bestimmen den Preis ihrer Werke selbst. [weiter](#)



mica-Musikdatenbank

In dieser Ausgabe präsentieren wir Ihnen den Eintrag des Komponisten **DANIEL LERCHER** in der music austria Musikdatenbank. Der Experimentalmusiker ist derzeit u.a. im Rahmen des Musik-Nachwuchsprogramms "The New Austrian Sound of Music" (NASOM) viel in der Welt unterwegs. Die music austria Musikdatenbank, ist die größte Datenbank zeitgenössischen österreichischen Musikschaffens und feierte kürzlich den 1.000sten Komponisteneintrag. [weiter](#)



Freikarten

Dialekt schmeckt am Berg
Junge, frische Dialektmusik, die auf originelle Weise Traditionelles mit Modernem vereint, gewinnt immer mehr Liebhaber. Wie kaum ein anderes Musikgenre verbindet Dialektmusik Jung und Alt, Stadt und Land und gibt auf besondere Weise Einblicke in Aktuelles und Typisches. mica – music austria verlost anlässlich des Festivals 2 x die neue CD-Compilation „Dialekt schmeckt 2 – Beerenauslese“. [weiter](#)



mica-Club

Der mica-Club ist ein **Vorteilsclub**, der auf die speziellen Bedürfnisse von Musikschaffenden ausgerichtet ist. Vergünstigungen bei Veranstaltungen oder beim Kauf von Tonträgern machen ihn aber auch für Fans und Musikinteressierte attraktiv. Die Mitgliedschaft ist kostenlos! Die Anmeldung erfolgt per E-Mail: office@musiccaustria.at, telefonisch: (01) 52104 0 oder persönlich: mica – music austria, Stiftgasse 29, 1070 Wien. [Weiter](#)



Angebot von Clatt&Verkehr
Für den Clatt&Verkehr-Konzert-Abend „TROTZDEM SINGEN - Musik in Zeiten von Krieg, Protest und Widerstand“ am Freitag den 25. Juli 2014 im Winzer Krems erhalten mica-Club Mitglieder je 2 Halbpreskarten (à 23 Euro) im telefonischen Vorverkauf. [weiter](#)



