

## Inhaltsverzeichnis: mica - music austria Newsletter

1. [mica - music austria News](#)
  - a. [Sommerschließzeit mica - music austria](#)
  - b. [Popfest Wien 2013](#)
  - c. [Popfest Wien 2013 >> Sessions](#)
  - d. [Outreach Music Academy & Outreach Konferenz Programm](#)
  - e. [Im music austria Notenshop: Alexandra Karastoyanova-Hermentin](#)
  - f. [mica - music austria Praxiswissen](#)
2. [Musiknachrichten](#)
  - a. [Porträts und Interviews](#)
3. [Datenbank](#)
4. [mica club Info](#)
5. [Freikarten für für das Outreach Festival](#)
6. [Ausschreibungen, Wettbewerbe, Preise, etc.](#)

### 1. mica - music austria News

#### a. Sommerschließzeit mica - music austria

Liebe mica - music austria InteressentInnen,  
**mica - music austria ist vom 1. bis zum 31. August geschlossen.**  
 Wir bitten hierfür um Verständnis.

Ab dem 2. September 2013 freuen wir uns, wieder für Sie da zu sein.

Ihr mica - music austria Team

Dear friends of mica - music austria,  
 We would like to inform you that **mica - music austria will be closed from the 1st until the 31st of August.** We apologize for any inconveniences.

We look forward to serving you again in September.

Your mica - music austria team

#### b. Popfest Wien 2013

Was 2010 als eine Art erster vorsichtiger Versuch, die Popmusik im Herzen Wiens zu verankern, gestartet wurde, darf nunmehr, blickt man auf das große Interesse der Musikfans (man zählte im vergangenen Jahr über 50.000 BesucherInnen), als eine echte Erfolgsgeschichte angesehen werden. Das heuer von 25. bis 28. Juli stattfindende Popfest hat sich etabliert. [weiter](#)

#### c. Popfest Wien 2013 >> Sessions

Im Rahmenprogramm des von 27. bis 28. Juli 2013 stattfindenden Popfest Wien mit dem zentralen Live-Programm der Seebühne Karlsplatz widmet sich eine zweitägige Konferenz den Rahmenbedingungen des aktuellen Popschaffens und den ökonomischen Aspekten der neuen (heimischen) Popmusik. Ästhetische Dimensionen, wirtschaftliche Potenziale und Risiken einer sich rasant wandelnden Branche werden in Diskussionsrunden und Gesprächen behandelt, Konzerte des Popfest Wien sind in die Konferenz eingebunden. [Konferenz Programm](#)

#### d. Outreach Music Academy & Outreach Konferenz Programm

Ist das Outreach-Jazzfestival das drei(tägige)gängige Menü, so wird in der [Outreach Music Academy](#), drei Wochen lang intensiv vorbereitet, an Rezepturen gefeilt, gewürzt, und neu gekocht. Frisch aufgetischt wird von der Outreach Music Academy vom 2.8. bis 3.8. im SZentrum in Schwaz das Musik-Konferenz-Programm "Feed Forward".

Am Fr. den 2.8.2013 um 10.15 Uhr wird Rainer Praschak vom mica - music austria an der Podiumsdiskussion zum Thema "Musik Business Beispiel im Bereich Social Media" teilnehmen. [weiter](#)

#### e. Im music austria Notenshop: Alexandra Karastoyanova-Hermentin

Das temperamentvolle Werk „La Follia“ von Alexandra Karastoyanova-Hermentin ist im music austria Notenshop erhältlich. Die Komponistin russisch-bulgarischer Abstammung muss sich anders als ihre Kolleginnen nicht mehr in der von Männern dominierten Neuen-Musik-Szene durchsetzen. Ihre Werke wirken ausgereift und spielen leichtfüßig mit jahrhundertelanger musikalischer Tradition. [weiter](#)

#### f. mica - music austria Praxiswissen

In der Rubrik Praxiswissen auf der mica - music austria Website findet sich allerhand Wissenswertes zu den am häufigsten nachgefragten Themenbereichen aus dem Musikleben.  
 Diesmal stellen wir Ihnen "Informationsweblinks" vor.  
[hier geht es zur Seite](#)

### 2. Musiknachrichten

#### a. Porträts und Interviews

##### Porträt: God Records

Slobodan Kajkut ist das Mastermind hinter „God“ bzw. „God Records“, einem Label für zeitgenössische österreichische Musik. Der im bosnischen Banja Luka geborene Komponist interessierte sich schon früh für schrille Musik. „Vielleicht auch, weil die bei uns so schwer zu bekommen war“, erzählt er. [weiter](#)

##### Im Puls der Nacht – Heinrich Deisl im mica-Interview

Heinrich Deisl, Autor von „Im Puls der Nacht“, einer Anfang des Jahres erschienenen Soundgeschichte Wiens, sprach mit dem mica über anrühige Machtpositionen, vermarktbare Subversion, die Erdung im Realen, und warum Wien „dazwischen“ ist. [weiter](#)

Heinrich Deisl: "Im Puls der Nacht. Sub- und Populärkultur in Wien 1955-1976", Wien, Turia + Kant 2013, 240 S., € 24,- ISBN 978-3-85132-685-7

Das Buch steht auch in der Bibliothek von mica - music austria!

##### mica-Interview mit Patrick Pulsinger

Was 2010 als eine Art erster vorsichtiger Versuch, die Popmusik im Herzen Wiens zu verankern, gestartet wurde, darf nunmehr, blickt man auf das große Interesse der Musikfans (man zählte im vergangenen Jahr über 50.000 BesucherInnen), als eine echte Erfolgsgeschichte angesehen werden. Das Popfest (25. bis 28. Juli) hat sich längst als ein bedeutender Fixpunkt im Wiener Musiksommer etabliert. [weiter](#)

##### Wir sind viele! mica-Interview mit Klaus Ager

Der Österreichische Komponistenbund ÖKB feiert sein 100-jähriges Bestehen. Präsident Klaus Ager über die Wahrnehmung von Komponisten, die Rolle des ÖKB und den drohenden Verlust von Vielfalt und Geld. [weiter](#)

##### mica-Interview mit Stefan Parnreiter-Mathys, Autor von „16 Zwanzixtl + 1 – 20 Jahre Open Air Ottensheim“

Ottensheim ist ja ein besonders lebendiger und musikalischer Ort. Anlässlich des 20jährigen Geburtstages des Open Air Ottensheim hat Stefan Parnreiter-Mathys dem Festival ein Buch gewidmet. Darüber und über die soziokulturelle Wirkung des Festivals in Ottensheim sprach Eva Falb mit ihm. [weiter](#)

16 Zwanzixtl + 1, Eigenverlag, 202 Seiten  
 ISBN 978-3-200-03159-3

Erhältlich im Buch- und Plattenhandel sowie direkt beim Open Air: <http://www.openair.ottensheim.at/buch>

Das Buch steht auch in der Bibliothek von mica - music austria!

### 3. Datenbank

In dieser Rubrik möchten wir Ihnen jeweils einen Eintrag aus der mica - music austria Musikdatenbank vorstellen. In der mica - Musikdatenbank finden Sie nicht nur umfassende Einträge zu zeitgenössischen österreichischen KomponistInnen, sondern auch Publikationen zu InterpretInnen sowie Bands und Ensembles.

Diesmal aus der Datenbank: Ingmar Gritzner

[hier geht es zum Datensatz](#)

### 4. mica club Info

#### mica club - Info

Der mica club ist ein Vorteilsclub, der auf die speziellen Bedürfnisse von Musikschaffenden ausgerichtet ist. Vergünstigungen bei Veranstaltungen oder beim Kauf von Tonträgern machen ihn aber auch für Fans und Musikinteressierte attraktiv.

Die Mitgliedschaft ist kostenlos!

Die Anmeldungen erfolgt per E-Mail an: [office@musicaustr.at](mailto:office@musicaustr.at), telefonisch.: (01) 52104.0 oder persönlich: mica - music austria, Stiflgasse 29, 1070 Wien.

[detaillierte Informationen](#)

#### monkey.music Angebot des Monats August:

monkey.music Angebot des Monats: die neue "Wien Musik 2013" Compilation

Im August bietet [monkey music](#) den mica-club Mitglieder die neue "Wien Musik 2013" Compilation mit 20% Rabatt an. [Bestellung](#)

Bei "Anmerkung" bitte "mica club" schreiben!

#### Instrumente/Equipment: Angebote August

Folgende Instrumente und Equipment können mica club Mitglieder im August bei dem Partner Klavierhaus A. Förstl vergünstigt erwerben.

##### Klavierhaus A. Förstl

Yamaha BIPE Piano, schwarz poliert, statt 3.710,- um 2.970,-

[weiter](#)

### 5. Freikarten für für das Outreach Festival

Für die Outreach Musikkonferenz am 2.8.+3.8.2013 verlost das mica - music austria 6 Tageskarten.

Diese Tageskarte gilt auch für das Jazzfestival am Abend.

Weiters verlosen wir 2x2 Festivalpässe.

Die ersten, die sich per E-Mail an [academy@outreach.at](mailto:academy@outreach.at) oder unter der Tel.Nr. +43 664 985 4140 melden, gewinnen.

Bitte als Kennwort "mica" angeben.

### 6. Ausschreibungen, Wettbewerbe, Preise, etc.

#### Ausschreibungsstart für den vierten Europäischen SchulmusikPreis (ESP 2014)

"Musikunterricht zurück in den Fokus" - unter diesem Motto steht der Europäische SchulmusikPreis (ESP), den der Musikinstrumenten- und Musikequipmentverband SOMM - Society Of Music Merchants e. V. für das Jahr 2014 aktuell ausgeschrieben hat. Die Ausschreibung für den vierten ESP startet am 1. Juli 2013. [detaillierte Informationen](#)

#### Call for Young Ensembles

Bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt liegt seit 2010 ein besonderer Schwerpunkt auf der Arbeit von Spezialensembles für Neue Musik, die inzwischen zu zentralen Trägern und geradezu Motoren für viele Bereiche der Neuen Musik geworden sind. Dafür wurde unter anderem das Förderprogramm boost! eingerichtet, an dem bisher 13 vielversprechende Nachwuchsgruppen aus Deutschland, Griechenland, den Niederlanden, der Slowakei, der Ukraine, Usbekistan und den USA teilgenommen haben.

Zu den kommenden Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt (2. bis 16. August 2014) lädt das IMD erneut junge Ensembles für Neue Musik ein, sich für die Teilnahme am Projekt boost! zu bewerben. Einsendeschluss ist der 31. Juli 2013.

[detaillierte Informationen](#)

#### Ausschreibung: Programm CMS Two

Alle drei Jahre öffnet das Programm CMS Two der Chamber Music Society of Lincoln Center seine Pforten, um eine internationale Auswahl von zukünftigen wichtigen Kammermusikensembles und EinzelkünstlerInnen willkommen zu heißen. Die Ausschreibung für das CMS-Two-Programm für einzelne MusikerInnen läuft. Eingereicht werden können Anmeldungen für Klavier, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Schlagwerk und Stimme. [detaillierte Informationen](#)

#### departure fördert innovative Vertriebsprojekte von Wiener Kreativunternehmen

Für Kreativunternehmen spielen Vertrieb, Marketing und Verkauf eine zentrale Rolle. Mit dem aktuellen Call focus New Sales unterstützt departure – Kreativagentur der Stadt Wien Unternehmen aus der Wiener Kreativwirtschaft dabei, ihre Produkte und Dienstleistungen noch besser am Markt zu positionieren. [detaillierte Informationen](#)

### Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria  
 1070 Wien, Stiflgasse 29  
<http://www.musicaustr.at>  
 Tel: +43(1)52104.0, Fax: 52104.59 mail: [office\(at\)musicaustr.at](mailto:office(at)musicaustr.at)  
 Rechtsform: Gemeinnütziger Verein  
 UID: ATU40670001  
 Vereinsregister: Zl. X-5865  
 ZVR: 824057737  
[Was macht eigentlich mica - music austria?](#)