Im März startet im mica - music austria die Workshop-Reihe "Überleben im Musikbusiness"

19.02.2013

Am 5. März 2013 startet im *mica - music austria* (Stiftgasse 29, 1070 Wien) die Workshop-Reihe "**Überleben im Musikbusiness**". Die Teilnahme an den Workshops ist kostenlos, um Anmeldung wird gebeten.

Teil 1: Urheberrecht und Musikerverträge

Zusatztermin (der Termin am 5.3. ist bereits ausgebucht)

Mi. 06.03.2013, 17.00 Uhr - 19.30 Uhr

Einführung in das Musik-Urheberrecht und ein Überblick über Verträge im Musikbereich. Neben rechtlichen Aspekten werden auch Fragen der Fairness oder Branchenüblichkeit von Musikverträgen thematisiert.

Vortragende:

Mag. Wolfgang Renzl (Anwalt mit Spezialgebiet Musikverträge), Franz Hergovich (mica - music austria Fachreferent)

Teil 2: Selbstvermarktung & Promotion - direct to fan marketing

Di. 12.03.2013, 17.00 Uhr - 19.30 Uhr

Besonders soziale Netzwerke wie Facebook, Twitter, Soundcloud und Co. bieten zahlreiche Optionen zur Selbstvermarktung für Musikschaffende ohne großes Budget. Aber auch traditionelle Promotion Tools werden besprochen. Themen, die im Workshop behandelt werden: Mailing Lists, Facebook, Soundcloud, Pressearbeit, Youtube, Artist Website/Blog, ...

Thomas Spitzer (Siluh Records, Label & PR), **Rainer Praschak** (*mica – music austria* Fachreferent)

Teil 3: Live

Di. 19.03.2013, 17.00 Uhr - 19.30 Uhr

Der Begriff LIVE umfasst eine große Spannweite von Clubkonzerten zu Festivals, von Booking zur Festivalorganisation, von Konzerthäusern zu Off Locations, von pay as you wish zur AKM Abgabe. Viele Wege ein Ziel: ein gutes Konzert für ein interessiertes Publikum. Geschichten und wichtige Informationen rund um das Live spielen.

Friedl Preisl (u.a. Akkordeon Festival, KlezMore Festival), Helge Hinteregger (mica – music austria Fachreferent)

Teil 4: Veröffentlichen

Di. 26.03.2013, 17.00 Uhr - 19.30 Uhr

Ob man nun ein Label mit der Veröffentlichung der eigenen Musik betraut oder die Sache selbst in die Hand nimmt und ein eigenes Label gründet – unterschiedliche Wege, fixierte Musik an das Publikum zu bringen, werden samt ihrer jeweiligen Eigenheiten aufgezeigt. Mit Erläuterungen aus Theorie und Praxis.

Vortragende:

Mike Breneis (Geschäftsführer col legno), Helge Hinteregger und Doris Weberberger (*mica – music austria* Fachreferenten)

Alle Workshops finden im *mica - music austria* bei **freiem Eintritt** statt.

Adresse: Stiftgasse 29, 1070 Wien

Die Teilnehmerzahl der einzelnen Termine ist auf 30 Personen begrenzt, um vorherige Anmeldung wird gebeten:

office@musicaustria.at / Tel. (01) 521 04 0

mica - music austria veranstaltet regelmäßig **praxisorientierte Workshops**, die im Informationszentrum in der Stiftgasse oder in Partnerinstitutionen in den Bundesländern stattfinden. Durch zahlreiche Kooperationen mit Musik-Institutionen ist es *mica – music austria* möglich, Musikschaffende mit unterschiedlichen Ausrichtungen, Bedürfnissen und Ausbildungsstand zielgerichtet in chemenspezifischen Workshops weiterzubilden. Die Themenauswahl der Workshops richtet sich nach den aktuellen Bedürfnissen der WorkshopteilnehmerInnen.

Hier der Workshop Bereich auf der mica Website:

www.musicaustria.at/mica/workshops-und-musikinformationstage

Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria

1070 Wien, Stiftgasse 29 http://www.musicaustria.at

Tel: +43(1)52104.0, Fax: 52104.59 mail: office(at)musicaustria.at

Rechtsform: Gemeinnütziger Verein

UID: ATU40670001

Vereinsregister: Zl. X-5865

ZVR: 824057737