



10 Jahre mica-SERVICESTELLE SALZBURG – Eine Rückschau der Szene

Wir haben anlässlich des zehnjährigen Jubiläums bei Salzburger Musiker*innen, Komponist*innen und Veranstalter*innen nachgefragt, wie sie die Arbeit von mica – music austria und DIDI NEIDHART in der letzten Dekade wahrgenommen haben.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



Kompositionswettbewerb für Streichquartett zum BEETHOVENJAHR 2020

Aus Anlass des Beethovenjahres 2020 schreibt der OBERÖSTERREICHISCHE KOMPONISTENBUND einen Kompositionswettbewerb für Streichquartett aus. Es werden Preisgelder in der Höhe von insgesamt EUR 5.000,- vergeben. Die Einreichungsfrist endet am 15. Februar 2021.

DEUTSCHER MUSIKRAT: Stellenausschreibung

Der DEUTSCHE MUSIKRAT sucht eine Programmleitung NEUSTART KULTUR: Digitalisierung Musikfachhandel. Mit NEUSTART KULTUR wurde von der Bundesregierung ein Investitions- und Förderprogramm aufgelegt. Der DMR unterstützt mit Mitteln aus diesem Programm die „Digitalisierung des Musikfachhandels“. Die Bewerbungsfrist endet am 16. November 2020.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Ich möchte Zufälle als Ästhetik der Improvisation wahrnehmen.“

ROJIN SHARAFI im mica-Interview



„Wir singen nicht nur über Wien, sondern auch über das Nach-Wien-Fahren und das Aus-Wien-Wegfahren!“

WIENER BLOND im mica-Interview



„Für uns war es wirklich entscheidend, dass das, was wir tun, uns Spaß macht.“

ELSA im mica-Interview



„Der Begriff Austropop hat sich aus sich selbst herausentwickelt.“

ANDY ZAHRADNIK (AUSTRO PODKASTL) im mica-Interview

mica empfiehlt



Interdisziplinäres Online-Symposium: AKTUALISIERUNG ODER AUSLÖSCHUNG? DIE KUNST DER ÜBERSCHREIBUNG

Das Symposium befasst sich am 26. November und am 10. Dezember 2020 mit dem Spannungsfeld zwischen künstlerischem Werk, seiner Interpretation und Tradierung – und den damit verbundenen Praktiken der Fort-, Neu- und Weiterschreibung. Ausgangspunkte sind ELFRIEDE JELINEKS künstlerische Produktionstechniken und die Intertextualität in ihren Arbeiten.



mica SERVICES



Workshops & Beratungen

mica – music austria vermittelt in regelmäßig veranstalteten Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können Musiker*innen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im Praxiswissen.

Datenbank

Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 50.000 Werke und über 1.200 Komponist*innen.

Notenshop

Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden Komponist*innen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

Musikvermittlung

Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und Musikvermittler*innen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.

Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
Tel: +43 1 52104 0
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: ZL X-5865
ZVR: 824057737

Hauptfördergeber: Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport



Jahresfördergeber 2020: akm

Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

