



Sondernewsletter: Juni 2024

Liebe Leser:innen,

die Stadtzeitung FALTER hat das Thema prekäre Bezahlung in der Musikbranche aufgegriffen und in der Ausgabe 22/24 über die prekäre Situation freischaffender Orchestermusiker in Wien berichtet. Es folgten ein Kommentar der Falter-Autorin Stefanie Panzenböck und ein Gastkommentar von Sebastian Frese.

Die Artikel können in den nächsten beiden Wochen kostenfrei gelesen werden. Wir möchten Ihnen ans Herz legen, die drei Artikel zu lesen und sich über das Thema faire Honorare zu informieren. In unserem Newsletter vom 19.6. hatten wir bereits darauf hingewiesen.

- [Dumpinglöhne: Wie Profimusiker für Touristenkonzerte in Wien ausgebeutet werden](#)
- [Gastkommentar: Gebt den freischaffenden Musikern endlich faire Gagen!](#)
- [Hungerlöhne für Musiker: Wenn es an der Staatsoper „Die Ausgebeuteten“ spielt](#)
- [Rote Ampel für die Staatsoper](#)

Informationen zum Thema faire Honorare und Anhaltspunkte für Mindesthonorare mit Kalkulationshilfen finden Sie auf unserer Website: [FAIR PAY – Mindesthonorarempfehlungen für den Musikbereich](#).

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
Tel: +43 1 52104 0
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737
[Impressum](#) | [Datenschutz](#)

Haupt-
fördergeber:

 **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

 **Stadt
Wien** | Kultur

Jahres-
fördergeber
2024:

akm

