



„Da würde ein Grundeinkommen eine Absicherung bieten (...)“

PETER TSCHMUCK forscht und lehrt zu Musikökonomie und Kulturpolitik an der MDW. Mit Markus Deisenberger sprach er über die [Ergebnisse der Studie zu den Auswirkungen der Corona-Pandemie](#) auf den österreichischen Musikarbeitsmarkt.

„Wer gibt den Ton an? Wien und seine Musiker*innen.“

Am 17. Jänner 2023 trafen sich Musiker*innen und Expert*innen aus der Musikbranche im Wiener Rathaus. Auf drei Panels wurde u.a. über die Musik-Förderlandschaft und fehlenden Role Models diskutiert. Ania Gleich war dort und hat einen spannenden [Rückblick auf die Veranstaltung](#) geschrieben.



„Percussion kann alles sein – es geht um die Übersetzung des inneren Rhythmus.“

Im Interview mit Christoph Benkeser erzählt [BERNHARD SCHIMPELSBERGER](#), einer der wenigen Drummer, die das nordindische Tabla aufs Schlagzeug übertragen, über seine Erlebnisse unter den Fittichen seines Gurus und seine Zeit in einem Ashram in London.

Kunstförderpreise der Stadt Linz 2023

Die Stadt Linz schreibt [Kunstförderpreise](#) zur Förderung von aufstrebenden Kunst- und Kulturschaffenden sowie von Gestalter*innen in angewandten Kunstsparten aus. Die Einreichfrist endet am 02. Mai 2023.



Schule für Dichtung vergibt zwei geförderte Teilnahmeplätze!

Vom 13. bis zum 17. März findet die [experimentelle Körperklang- und Alltagsgeräusche-Klasse mit CHRISTOF KURZMANN](#) statt. Die Schule für Dichtung bietet für diese Klasse zwei geförderte Plätze an. Die Bewerbungsfrist endet am 20. Februar 2023.

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
Tel: +43 1 52104 0
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737
[Impressum](#) | [Datenschutz](#)

Haupt-
fördergeber:

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

 Stadt
Wien
Kultur

Jahres-
fördergeber
2022:

 **akm**
AUTONOMER KUNSTFÖRDERER VERBAND

Wenn du die mica-news nicht mehr empfangen möchtest, kannst du dich [hier](#) abmelden.