



Kick Jazz 2019

Nach drei sehr erfolgreichen Ausgaben in den Vorjahren heißt es auch in diesem Dezember wieder: Vorhang auf für die junge österreichische Jazzszene. Das Festival KICK JAZZ geht am 9. und 10. Dezember 2019 in seine mittlerweile vierte Runde und richtet im PORGY & BESS erneut zwei Abende lang seine Scheinwerfer auf das musikalisch lebendige, rege, stilistisch offene, vielfältige und innovative Treiben im jungen österreichischen Jazzuniversum.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & **AUSSCHREIBUNGEN**

mica – Workshop in Kooperation mit der IG Kultur Wien: (Kultur)Verein gründen

Bei diesem Workshop am 19. November 2019 geht es darum, wie ein Verein gegründet wird, was im weiteren Vereinsleben zu beachten ist, und was mit einem Verein alles gemacht

mica – Workshop in Kooperation mit der AKM: Der Lebenszyklus **Deines Streams**

SIEGFRIED SAMER gibt am 10. Dezember 2019 Musikschaffenden einen theoretischen Einblick und praktischen Überblick über die verschiedenen Aspekte der Verwertung eines Musikwerks unter besonderem Fokus auf Online-Nutzung.

Wiener Symphoniker: Kompositionsauftrag für Blechbläser und Schlagwerk

werden kann.

Bis zum 23. November 2019 können interessierte Komponist*innen ihre Bewerbungsunterlagen - bestehend aus u. a. Partituren und Audiobeispielen bestehender Werke - einreichen.

Arbeitsgemeinschaft Alpenländer: Kompositionswettbewerb

Gesucht wird eine Fanfare mit einer Länge zwischen drei und fünf Minuten und eine Kurzversion (Signation mit sieben bis neun Sekunden) davon für maximal zehn Musiker*innen.

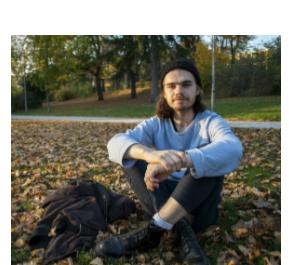
Franz Josef Reinl Stiftung: Kompositionswettbewerb

Gesucht wird eine etwa zehn bis fünfzehnminütige Komposition, die in ihrer anspruchsvollen und profilierten Tonsprache geeignet ist, einen größeren Hörerkreis zu

Adventwandern im 7. Bezirk

Am 02. Dezember 2019 findet wieder der Kulturspaziergang aus 12 Stationen im 7. Bezirk statt. Um 18:00 Uhr ist bei uns im mica Station. VIOLETTA PARISINI wird ein 15minütiges Set spielen.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



"Zum Beispiel habe ich geträumt, dass ich im Bett liege, mich nicht bewegen kann und dabei ein Türknarren höre. "

MARCO KLEEBAUER im mica-Interview



"Machen wir es doch so,

probieren wir es in 415." ALMA im *mica*-Interview



"Ich habe diese Öffnung als befreiend empfunden"

Der Kulturwissenschaftler CHRISTIAN ELSTER im *mica*-Interview



"Ich habe mich in der Musik dann

plötzlich sehr frei gefühlt." ZEYNEP GEDIZLIOGLU im mica-Interview

mica empfiehlt



"[...] einen Markt zurückgewinnen, der verloren schien" – MATTHIAS HORNSCHUH im *mica*-Interview (Teil 1)

MATTHIAS HORNSCHUH ist ein deutscher Filmkomponist und gilt als einer der vehementesten Kämpfer für die EU-Urheberrechtsrichtlinie, an deren Entstehung er seit vielen Jahren beteiligt ist. Der VERBAND UNABHÄNGIGER MUSIKUNTERNEHMERINNEN (VUT) fand sein kulturpolitisches Engagement so "unermüdlich" und "unaufgeregt", dass er ihm erst neulich einen Sonderpreis verlieh.



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer Website und Facebook.



MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.

> Impressum Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria

1070 Wien, Stiftgasse 29 www.musicaustria.at Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at Rechtsform: Gemeinnütziger Verein UID: ATU40670001

Vereinsregister: Zl. X-5865 ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter



fördergeber 2019: