



ROIA im Interview

Auf ihrem aktuellen Album „Hint Of Light“ gibt sich das Salzburger Bandprojekt ROIA so vielfältig wie noch nie. Tatkräftige Unterstützung bekamen sie dabei u.a. von CHRISTIAN EIGNER (OSTBAHNKURTI, DEPECHE MODE), der auch den Sound maßgeblich prägte. ROIA bezeichnet sich als „post trip hop influenced“. Worum es da genau geht, bringt Didi Neidhart u.a. im [Interview](#) in Erfahrung.

Workshop Rockhouse: Auskennen im Musikbusiness mit CARI CARI

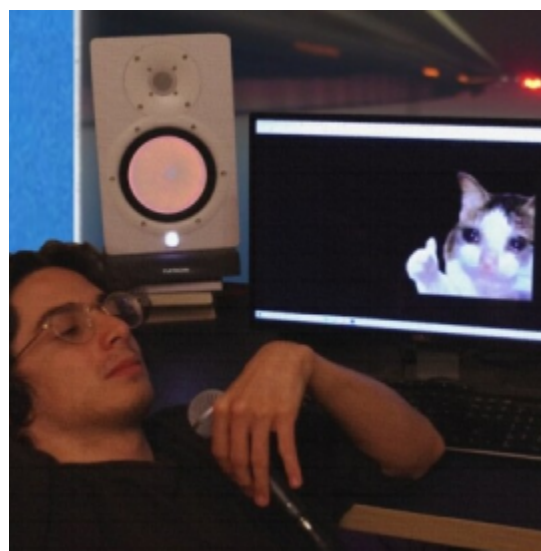
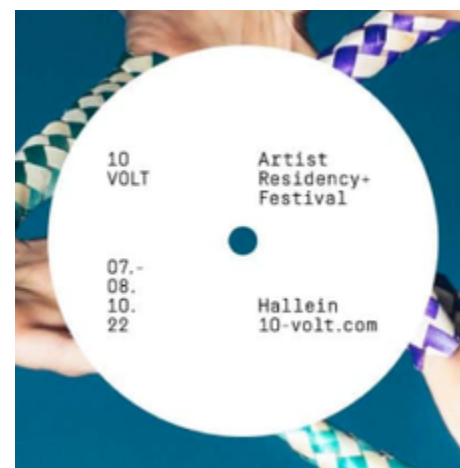
CARI CARI gewähren am 11. Oktober im Rockhouse Salzburg Einblick in ihre Arbeitsrealität, um den Teilnehmer*innen ein klareres Bild über mögliche spätere Karrierewege zu geben.

Erste Salzburger Tage der Clubkultur – Politics Of Dancing

An zwei Tagen (Freitag, den 28. Oktober und Samstag, den 29. Oktober) finden in der ARGEkultur die von der Salzburger Club Commission (SCC) initiierten „Ersten Salzburger Tage der Clubkultur“ statt.

10 VOLT. ARTIST RESIDENCY & MUSIC FESTIVAL – Neues Pop-Festival in Hallein

Das 10 VOLT findet noch bis zum Samstag, den 08. Oktober in Salzburg statt. Unterteilt in ein mehrtägiges Artists-in-Residence-Programm für Künstler*innen (inkl. Workshops, Secret u.a.) und einem hochkarätig besetzten Konzert-Wochenende will das **10 VOLT. ARTIST RESIDENCY & MUSIC FESTIVAL** dabei auch weit mehr sein, als einfach nur ein weiterer Musik-Event.



Robert Gerstendorfer (FLIRTMACHINE) im Interview

FLIRTMACHINE gehören wohl zu den unaufgeregtesten aufregendsten Bands der heimischen Szene. Sie lieferten mit „Lovers“ – für FM4 „einen der besten Songs des Jahres 2021“ und begeistern in ihrem zweiten Album „Flirtmaschine Forever“ mit ihrem frischen und unpolierten Sound. Im Interview mit [Robert Gerstendorfer \(FLIRTMACHINE\)](#) erfährt man u.a. wie wichtig ihm Spoken Word/HipHop-Sachen sind.

1. Wo gibt es Corona-Infos für Musiker*innen?
2. Was machen Musik-Verlage?
3. Wie rechnet die AKM Tantiemen ab?
4. Was bedeutet LSG?
5. Was darf ich Samplen?

music austria Servicestelle Salzburg

Für diese Fragen und mehr steht DIDI NEIDHART in der [music austria Servicestelle Salzburg](#) für Beratungsgespräche zur Verfügung! Komplexe rechtliche Inhalte werden in Absprache mit dem Rechtsexperten DR. STEPHAN KLIEMSTEIN behandelt. Darüber hinaus übernimmt DIDI NEIDHART Vernetzungsaufgaben, organisiert Workshops und sorgt für eine besonders umfangreiche Berichterstattung über die Salzburger Szenen.

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
Tel: +43 1 52104 0
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737
[Impressum](#) | [Datenschutz](#)

Haupt-
Fördergeber:



Fördergeber der
Servicestelle Salzburg:

