

Inhaltsverzeichnis

1. PMÖ News

a. Einladung zu einem Steering Committee

2. Aus-, Fort- und Weiterbildung

- a. Musik und Tanz in Sozialer Arbeit und Integrativer Pädagogik
b. Elementare Musik- und Bewegungspädagogik
c. KUBIA: Auf Flügeln der Musik

3. Projekte, Veranstaltungen, Ausschreibungen, Preise

- a. junge ohren Preis 2013
b. YEAH!
c. Jeunesses Musicales International: YAMA Award
d. p[ART] - Schwerpunktausschreibung 2014-2016
e. Ausschreibungsstart 4. Europäischer SchulmusikPreis
f. 20 Jahre mica - We need your video!

4. Potpourri

- a. Petition "Rettet die Musikhochschulen", Region Mannheim/Trossingen
b. Tönstör - Vermittlung von Neuer Musik in der Schweiz

1. PMÖ News

a. PMÖ Tagung 2014: Einladung zu einem Steering Committee

Die Plattform Musikvermittlung Österreich hat mit der Tagung [Kulturen, Vermitteln, Musik](#) am 21. und 22. Juni 2013 in Linz ein kräftiges Lebenszeichen von sich gegeben. Die zahlreichen Teilnehmenden wurden in diesem Rahmen dazu eingeladen, Themen für eine Tagung im nächsten Jahr vorzuschlagen und darüber ebenso wie über den Veranstaltungsort abzustimmen. Das Rennen haben dabei das Thema der **interdisziplinären Musikvermittlung** und **Salzburg** als Treffpunkt gemacht. Auch bei der **inhaltlichen Gestaltung** freuen wir uns über die **aktive Beteiligung der Mitglieder** der Plattform Musikvermittlung Österreich und laden zu einem Steering Committee, um uns gemeinsam über Themen, Vortragende, Projekte und Vortragsformen Gedanken zu machen.

Termin: **Fr. 20. September 2013 um 17:00 Uhr** im **mica**, Stiftgasse 29, 1070 Wien

Anmeldung erbeten unter [musikvermitteln\(at\)musicautria.at](mailto:musikvermitteln(at)musicautria.at)



2. Aus-, Fort- und Weiterbildung

a. Musik und Tanz in Sozialer Arbeit und Integrativer Pädagogik

Der Universitätslehrgang am Carl Orff Institut Salzburg bietet PädagogInnen eine Erweiterung ihrer beruflichen Qualifikation. Der Lehrgang ist einjährig, findet jedes zweite Studienjahr statt und wendet sich an PädagogInnen und MusikerInnen, die sich für den Einsatz von Musik und Tanz in der Sozialen Arbeit und Integrativen Pädagogik interessieren.

[mehr dazu](#)

b. Elementare Musik- und Bewegungspädagogik

Der Universitätslehrgang am Carl Orff Institut Salzburg ist einjährig und findet jedes Studienjahr statt. Er wendet sich an PädagogInnen, die sich für den kreativen Einsatz von Sprache, Musik und Tanz in ihrem Tätigkeitsfeld interessieren.

[mehr dazu](#)

c. KUBIA: Auf Flügeln der Musik

Das Kompetenzzentrum für Kultur und Bildung im Alter (KUBIA) in Nordrhein-Westfalen bietet im November in mehreren Städten eine Fortbildung für KonzertvermittlerInnen, OrchestermanagerInnen und MusikerInnen an: Musik ist die Sprache der Gefühle. Sie eignet sich in besonderer Weise als Schlüssel zur inneren Welt von Menschen mit Demenz.

[mehr dazu](#)



3. Projekte, Veranstaltungen, Ausschreibungen, Preise

a. junge ohren Preis 2013

„Ausgezeichnetes für junge Ohren“ ist das Motto des jungen ohren preis. Gesucht sind innovative Projekte von Profis für junges Publikum, die kreative Wege zur Musik öffnen. In drei Kategorien können Projekte eingereicht werden: „Best Practice“, „LabOhr“ und Musik & Medien“. Die Einreichfrist endet mit 20.9. Die Verleihung findet mit Rahmenprogramm von 21.-22.11. in Leipzig statt.

[mehr dazu](#)

b. YEAH!

In diesen Tagen findet die zweite Preisverleihung des YEAH! Young EARopean Award in Osnabrück statt. Dieser europäische Wettbewerb bietet eine Plattform für musikalische Ideen und kreative Köpfe, die mit phantasievollen und innovativen Produktionen ihr Publikum für klassische Musik begeistern.

[mehr dazu](#)

c. Jeunesses Musicales International: YAMA Award

Der internationale Young Audiences Music Awards (YAMA) zeichnet kreative und innovative musikalische Produktionen für ein junges Publikum aus. Von 1.10. bis 1.11. werden die von einer Jury nominierten Einreichungen online zur öffentlichen Abstimmung freigegeben. Die Preisverleihung findet von 1-3.11. in Brüssel statt.

[mehr dazu](#)

d. p[ART] Schwerpunkt 2014-2016: Sprachliche, soziale und kulturelle Vielfalt

Gesellschaftliche Entwicklungen spiegeln sich vor allem in Schulen, aber auch in Kultureinrichtungen wieder. In beiden ist daher die konstruktive Auseinandersetzung mit Vielfalt und Unterschiedlichkeit von besonderer Bedeutung. Diese Ausschreibung wendet sich daher an Partnerschaften, die sich verstärkt mit den sozialen und kulturellen Hintergründen der teilnehmenden SchülerInnen beschäftigen und sich mit deren sprachlicher, sozialer und kultureller Vielfalt auseinandersetzen möchten.

[mehr dazu](#)

e. Ausschreibungsstart für den 4. Europäischen SchulmusikPreis (ESP 2014)

"Musikunterricht zurück in den Fokus" - unter diesem Motto steht der Europäische SchulmusikPreis (ESP), den der Musikinstrumenten- und Musikequipmentverband SOMM - Society Of Music Merchants e. V. für das Jahr 2014 aktuell ausgeschrieben hat. Die Ausschreibung für den vierten ESP startete am 1. Juli 2013.

[mehr dazu](#)

f. 20 Jahre mica - We need your video!

Für das Jubiläumsjahr 2014 wünscht sich das [mica - music austria](#) einen Film von dir: Ernst oder komisch, in Farbe oder Schwarz-Weiß, laut oder leise – egal. Hauptsache künstlerisch, innovativ und kurz.

Inhaltliche Vorgaben? Gibt es keine: Lass dich von dem Motto „We love music“ inspirieren! Einsendeschluss ist der 15.12.2013.

[mehr dazu](#)



4. Potpourri

a. Petition "Rettet die Musikhochschulen", Region Mannheim/Trossingen

Innovation entsteht durch kreative Reibung, durch Diversity, deshalb muss ein Mindestmaß an Vielfalt erhalten bleiben. Chancengerechtigkeit ist auch unter den Musikhochschulen des Landes unverzichtbar, dafür hat der Rechnungshof ein überzeugendes und faires Finanzierungsmodell vorgeschlagen.

[mehr dazu](#)

b. Tönstör - Vermittlung von Neuer Musik in der Schweiz

Tönstör ist lustvolle Vermittlung sogenannter «schwieriger», nämlich Neuer Musik für die Zielgruppe Kinder und Jugendliche. In Kooperation mit der Stadt und Kanton Bern sowie diversen Veranstaltern und Institutionen probieren sich professionelle MusikerInnen und MusikvermittlerInnen gemeinsam mit Schulklassen des ganzen Kantons an avantgardistischer Musik.

[mehr dazu](#)



Impressum

Verein Plattform Musikvermittlung Österreich

Redaktion: Barbara Elisa Semmler
email: [musikvermitteln\(at\)musicautria.at](mailto:musikvermitteln(at)musicautria.at)

Medieninhaber:
mica - music austria
stiftgasse 29, a - 1070 wien
tel +43(0)152104.50, fax +43(0)152104.59
<http://www.musicautria.at>