



„Es kann auch obsessiv werden [...]“ – FLORIAN PARZER im mica-Interview

In einer kleinen Interview-Serie widmet sich MICA – MUSIC AUSTRIA österreichischen Produzent*innen und damit den Seiten von Musik, die meist im Schatten passieren. Zum ersten Gespräch traf Ada Karlbauer den Produzenten und Sound-Engineer FLORIAN PARZER, verantwortlich für die Kooperation mit vielen heimischen Acts wie SOHN, MAVI PHOENIX, BILDERBUCH und ALEX THE FLIPPER.



WORKSHOPS,
WETTBEWERBE &
AUSSCHREIBUNGEN



Ausschreibung:
Musiktheaterproduktionen

Musiktheaterschaffende aus Österreich sind eingeladen, sich für die Präsentation einer Musiktheaterproduktion bei den OPERADAGEN ROTTERDAM 2020 (25. – 27.5.2020) und gleichzeitig beim AUSTRIAN MUSIC THEATRE DAY zu bewerben. Die Einreichfrist endet am 22. März 2020.

Call for Scores: Neue Musik für
Orgel

WIEN MODERN sucht neue Werke für Orgel, die im Rahmen des kommenden Festivals auf vier besonderen, historischen Orgeln in Wien uraufgeführt werden sollen. Komponist*innen sind eingeladen, die Orgeln zu erkunden und bis spätestens 17. August 2020 Partituren per E-Mail einzureichen.

Ausschreibung: Reinhard-Schulz-
Preis für zeitgenössische
Musikpublizistik 2020

Der REINHARD-SCHULZ-PREIS richtet sich an deutschsprachige Musikpublizist*innen im Bereich der zeitgenössischen Musik. Publierte Arbeitsproben aus den Bereichen Print- oder Online-Journalismus, Hörfunk, Film und Fernsehen können bis 31. März 2020 eingereicht werden.

podium.wien – Musikwettbewerb:
Raus aus dem Proberaum – rauf
auf die Bühne!

PODIUM.WIEN ist ein Musikwettbewerb für junge Wiener Musiker*innen, ohne Teilnahmegebühr, ohne Genregrenzen – Hauptsache Live! Die Anmeldung ist bis Freitag, den 10. April 2020 möglich.

Wellenklänge Lunz am See:
Composer-Performer Masterclass
(CPM)

Angewandte Kreativität – von der Inspiration zur Performance. Die Composer-Performer Masterclass (25. – 31.07.2020, Lunz am See) ist ein offener Bereich für die Kreation neuer Musik.

Call for Scores: Musik für
Kammerorchester aus
Zentraleuropa

ORCHESTERWELT sucht Kompositionen (bevorzugt) aus den letzten 3 Jahren, die in Österreich noch nie aufgeführt worden sind. Die Bewerbungsfrist endet am 15. Mai 2020.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Ich kann einfach nicht aus
meiner Haut, es ist, wie es ist“

KRISTOFF im mica-Interview



„Wir versuchen Wörter, die durch
den Wiener-Bobo-Einheitsbrei
total in Vergessenheit geraten
sind, wieder hervorzubringen.“

DA STAUMMTISCH im mica-Interview



„Manchmal muss man lügen, um
die Wahrheit zu erzählen“

STEVE GANDER im mica-Interview



„Es ist ein feiner Grat, auf dem
man sich bewegt“

SEBASTIAN SCHÜTZ und FLO PRAMMER
(BACK TO FELICITY) im mica-Interview

mica empfiehlt



Die Europäische Kommission veröffentlicht die erste europäische
Musikexportstudie in Partnerschaft mit EMEE – European Music
Exporters Exchange

Die Europäische Kommission hat am 29. Jänner 2020 die erste Studie über eine europäische Exportstrategie veröffentlicht. „A European Music Export Strategy: Final Report – Study“ beinhaltet eine eingehende Analyse über den Stand der Exportkapazität der europäischen Musikindustrie – sowohl innerhalb der EU-Mitgliedstaaten als auch global.



FREIKARTEN



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer [Website](#) und [Facebook](#).



mica SERVICES



■ Workshops & Beratungen

mica – music austria vermittelt in regelmäßig veranstalteten Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im Praxiswissen.

■ Datenbank

Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.

■ Notenshop

Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden KomponistInnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

■ Musikvermittlung

Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29

www.musicaustria.at

Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at

Rechtsform: Gemeinnütziger Verein

UID: ATU40670001

Vereinsregister: ZL X-5865

ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Haupt-
fördergeber:  Bundeskanzleramt

 Stadt
Wien

Jahres-
fördergeber 2020: 

Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

