



Die Musikstreaming-Ökonomie – Können Musikschaaffende davon leben?

Am 24. Januar 2018 hat der Latin-Superstar Enrique Iglesias Klage gegen Universal International Music wegen zu niedriger Tantiemenzahlungen aus Streaming Erlösen eingebracht. Peter Tschmuck untersucht diesen Fall und gibt einen allgemeinen Einblick über das Leben als MusikerIn in der Musikstreaming-Ökonomie.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



MUSIK AKTUELL - NEUE MUSIK IN NÖ: Ausschreibung 2019

Der Verein MUSIKFABRIK NÖ bittet um eine Projekteinreichung (Konzert, Vermittlungsprojekt, Workshop...) zu folgendem Thema: [haße:luft].

IV INTERNATIONAL UUNO KLAMI COMPOSITION COMPETITION

KomponistInnen aus allen Ländern sind eingeladen, ihre Werke bis zum 3. Dezember 2018 einzureichen.

Music Theatre NOW: Ausschreibung

Gesucht werden neue Werke, die seit Juli 2015 realisiert und uraufgeführt wurden: große oder kleine Opern/ Musiktheater-Produktionen, Ein-Mann/ Frau-Produktionen oder solche für kleine und kleinste Spielorte sowie Werke für Opernhäuser und Festivals.

Ö1 vergibt ein Jazzstipendium

Das Ö1 Jazzstipendium wird in Form eines Studienplatzes für ein 2-jähriges Studium im Fach „Master of Arts in Music“ am JAM MUSIC LAB Private University for Jazz and Popular Music, Vienna, vergeben.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Surfrock auf einer Wellenlänge.“

DIVES im *mica*-Porträt



„Dieses Opernhafte finde ich super!“

TERESA ROTSCHOPF im *mica*-Interview



„Es ist super, wenn die Leute verwirrt sind und eigentlich nicht wissen, wohin mit uns.“

LOUIE'S CAGE PERCUSSION im *mica*-Interview



„(...) die unbewusst entstandenen Stücke haben vielleicht mehr Bedeutung.“

JASON LEE HAINES (MAPLE & MAHOGANY) im *mica*-Interview

mica empfiehlt



mica-Notenshop: Im Zeichen der Liebe, aber ganz „unromantisch“.

Wer für den Valentinstag (oder einen ganz normalen Mittwoch) noch die passenden Kompositionen sucht, wird im *mica*-Notenshop schnell fündig: mit dem Suchbegriff „Liebe“ findet man Werke wie „Die Bass-Geigen-Liebe“ oder „Spiel mir das Lied von der Liebe“, sowie „Careful Love“.



FREIKARTEN



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer [Website](#) und [Facebook](#).



mica SERVICES



■ **Workshops & Beratungen**
mica – music austria veranstaltet regelmäßig interessante Workshops zu Musikbusiness relevanten Themen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im **Praxiswissen**.

■ **Datenbank**
Die *music austria* Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 KomponistInnen.

■ **Notenshop**
Im *music austria* Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden KomponistInnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

■ **Musikvermittlung**
Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum
Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: ZL X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Haupt-
fördergeber:

BUNDESKANZLERAMT • ÖSTERREICH

WIEN
KULTUR

Jahres-
fördergeber 2017:

acm

Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

