



Wie gestalten sich die Lebens- und Arbeitssituationen von Kunstschaffenden in Österreich?

Das Update der Studie „Zur sozialen Lage der Künstler und Künstlerinnen in Österreich“ aus dem Jahr 2008. Der Onlinefragebogen steht bis zum 13. Mai 2018 zur Verfügung.



WORKSHOPS, WETTBEWERBE & AUSSCHREIBUNGEN



impuls MinutenKonzerte

Mit den impuls MinutenKonzerten lädt impuls einmal jährlich zu einem akustischen wie visuellen Rundgang durch Grazer Galerien ein. Am Samstag, 26. Mai 2018 ist es wieder so weit.

13. JUNGE OHREN PREIS

Der renommierte Musikvermittlungswettbewerb JUNGE OHREN PREIS startet seine 13. Ausschreibung. Sie legt heuer den Schwerpunkt auf den Aspekt „Diversity“.

Bartók World Competition of Composition

Der BARTÓK WORLD COMPETITION OF COMPOSITION lädt Komponistinnen und Komponisten ein, Werke für Solo Piano bis zum 31. August 2018 einzureichen. Der Aufruf richtet sich an Komponistinnen und Komponisten unter 40 Jahren.

Stipendien für MA Music Management

Der Verband der österreichischen Musikwirtschaft (IFPI Austria) stellt auch heuer wieder Teilstipendien für den Masterstudiengang Music Management an der DONAU-UNIVERSITÄT KREMS zur Verfügung.

IV International Uuno Klami Composition Competition

KomponistInnen aus allen Ländern sind eingeladen, ihre Werke bis zum 3. Dezember 2018 einzureichen.

INTERVIEWS & PORTRÄTS



„Musik ist die Kunstform des Kollektivs, nicht die der Einzelstücke“

MARLENE ENGEL (HYPERREALITY) im mica-Interview



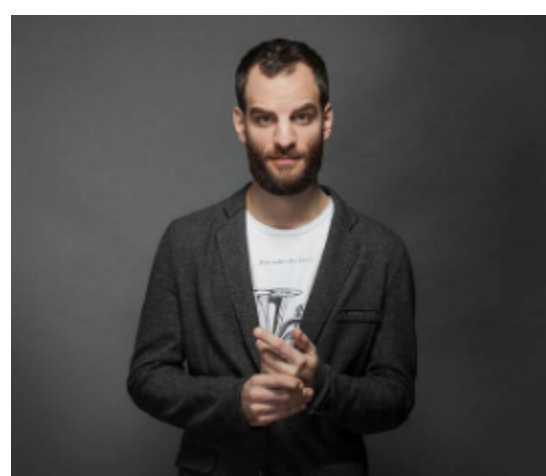
„Ich fühle mich als Mensch in der Sinnlosigkeit des Seins sehr wohl (...)“

BENJAMIN LAGEDER aka MAGIC DELPHIN im mica-Interview



„Vermittlung im weitesten Sinne“

LENA JAEGER (TONKÜNSTLER-ORCHESTER NIEDERÖSTERREICH) im mica-Interview



„Ich habe da seltener einen sehr gefüllten Klangkörper im Kopf (...)“

LUKAS KRANZELBINDER (SHAKE STEW) im mica-Interview

mica empfiehlt



INJAZZ SHOWCASE FESTIVAL ROTTERDAM und INTERNATIONALE KONFERENZ

INJAZZ ist ein Showcase Festival für holländische Bands und findet in diesem Jahr vom 28. bis zum 29. Juni in Rotterdam statt. Heuer gibt es zusätzlich einen Fokus auf die Szenen der Länder Österreich, Schweiz und Italien.



FREIKARTEN



Unsere aktuellen Angebote und Verlosungen finden Sie auf unserer [Website](#) und [Facebook](#).



mica SERVICES



■ Workshops & Beratungen

mica – music austria vermittelt in regelmäßig veranstalteten Workshops umfassendes berufspraktisches Wissen. Darüber hinaus können MusikerInnen auch kostenlose Einzelberatungen und Vertragsüberprüfungen in Anspruch nehmen. Essentielle Grundlagen zu Urheberrecht, Labels, Förderungen uvm. finden Sie auch im [Praxiswissen](#).

■ Datenbank

Die music austria Musikdatenbank verzeichnet Informationen zu zeitgenössischer, österreichischer Musik. Diese kostenlos zugängliche Sammlung beinhaltet aktuell 46.000 Werke und über 1.000 Komponistinnen.

■ Notenshop

Im music austria Notenshop befinden sich mehr als 1.000 digitale Partituren von in Österreich lebenden Komponistinnen. Diese Noten können Sie kaufen und als druckfähiges PDF herunterladen.

■ Musikvermittlung

Die Plattform Musikvermittlung Österreich (PMÖ) ist das wichtigste Netzwerk für den künstlerisch-pädagogischen Austausch von Institutionen, Musikschulen und MusikvermittlerInnen mit dem Ziel der kontinuierlichen und professionellen Wissensvermittlung.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29

www.musicaustria.at

Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musiccaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein

UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musiccaustria.at/newsletter

Hauptfördergeber: **BUNDESKANZLERAMT** **ÖSTERREICH**



Jahresfördergeber 2018:



Wenn Sie den mica-Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

