



„Punk ist ein Lebensgefühl und keine Religion“ – STUHL im mica-Interview

Das Salzburger Punk-Trio STUHL präsentiert nun mit „Furniture Music“ auf dem bandeigenen Label „STUHL Records“ seinen ersten Longplayer mit zwölf Punksongs zwischen klassischem UK-Old-School-Punkrock und Ami-Hardcore. Dabei klingt ihr Back-to-the-roots-Punk alles andere als retro und zeugt eher von einem verschmitzt-ironischen Reflexionslevel – auch bezüglich des eigenen, schon eher „gehobenen Punkerrockeralters“.

CORONA-AMPEL und Veranstaltungen

Für Veranstaltungen u.a. im Kunst- und Kulturbereich werden künftig je nach Risiko bzw. Ampelfarbe verschiedene und abgestufte Maßnahmen verbindlich umzusetzen sein. Dies betrifft unter anderem die Begrenzung der erlaubten Besucher*innenanzahl oder den verpflichtenden Mund-Nasen-Schutz.

OENM#1 | MATHIAS SPAHLINGER: doppelt bejaht

Am 22. Oktober 2020 findet im SOLITÄR der STIFTUNG MOZARTEUM die Aufführung des Stückes „doppelt bejaht“ von MATHIAS SPAHLINGER statt. Es spielt das OENM . OESTERREICHISCHE ENSEMBLE FÜR NEUE MUSIK. *mica – music austria* verlost für das Konzert 1x2 Freikarten.

JULIA LACHERSTORFER präsentiert „SPINNERIN [a female narrative]“

Die Geigerin, Sängerin und Komponistin JULIA LACHERSTORFER, die seit Jahren mit ihrer Band ALMA für Furore sorgt, präsentiert mit „Spinnerin [a female narrative]“ nun ihr Soloprojekt. Am 9. Oktober 2020 spielt die mit dem HUBERT-VON-GOISERN-KULTURPREIS ausgezeichnete Oberösterreicherin in der KUNSTBOX in Seekirchen.

KLANGRAUM KOLLEGIENKIRCHE – ZEITACHSENORGANUM 2020

Der vom Salzburger Experimentalmusiker WERNER RADITSCHNIG initiierte KLANGRAUM KOLLEGIENKIRCHE widmet sich am 22. und 23. Oktober 2020 erneut dem Generalthema ZEITACHSENORGANUM. Zu Gast sind dieses Mal der Klangaktivist JOSEF KLAMMER und der Komponist CHRISTOPH HERNDLER.

MUSIC TALK mit MARTIN BREM

Am 29. September 2020 findet im SALZBURGER ROCKHOUSE in leicht veränderter Form der erste MUSIC TALK nach dem Ausbruch der Coronakrise statt. Diesmal mit in der Runde sitzt MARTIN BREM (Red Bull, ex-Sony Music, ex- Columbia Rec.). Thema sind die Auswahlkriterien der Jury des „XTRA-ORDINARY“-Samplers des ROCKHOUSE SALZBURG.

WORKSHOP: Streaming & Musikdatenanalysedienste

Musikdatenanalysedienste sind nützliche Werkzeuge, die Sie unterstützen können. Diese sammeln, holen und visualisieren Daten und geben Einblicke, die Musikschaffenden helfen sollen, besser zu verstehen, wer Ihre Musik abspielt und hochlädt, wer über Ihre Musik schreibt und wie Ihr Publikum wächst.

KARRIERE- & RECHTSBERATUNG FÜR MUSIKSCHAFFENDE

1. Was bedeutet LSG?
2. Wann erlischt das Copyright?
3. Darf ich noch Chorproben abhalten?
4. Was ist Bandcamp?
5. Wozu brauche ich einen Bandvertrag?

Falls Sie sich diese oder ähnliche Fragen stellen, steht Ihnen Didi Neidhart in der Servicestelle Salzburg für kostenlose Beratungsgespräche rund um das Musikbusiness zur Verfügung. Komplexe rechtliche Inhalte werden in Absprache mit dem Rechtsexperten Mag. Stephan Klieinstein behandelt. Darüber hinaus übernimmt Didi Neidhart Vernetzungsaufgaben, organisiert Workshops und sorgt für eine besonders umfangreiche Berichterstattung über die Salzburger Szenen.

Kontakt Servicestelle Salzburg

Des Weiteren finden Sie wertvolle Tipps, nützliche Adressen und Musterverträge auch im Bereich **Praxiswissen** auf der *mica - music austria* Website.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
Stiftgasse 29, 1070 Wien
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Hauptfördergeber: Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport Stadt Wien Kultur

Fördergeber der Servicestelle Salzburg: LAND SALZBURG Kultur STADT : SALZBURG

Jahresfördergeber 2020: akM
AUTOREN | KOMPOSITOREN | MUSIKVERLEGER

Wenn Sie den mica-Salzburg Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

