

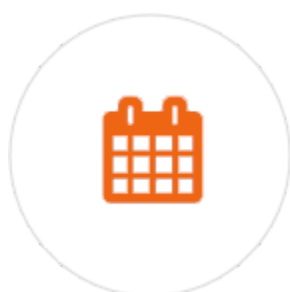
30.SEP.–4.OCT.2015 **Vienna + Bratislava**
WAVESCENTRAL EUROPE
Music Festival & Conference

Waves Vienna Conference und Festival 2015

Die Waves Vienna Conference bietet im Rahmen des Waves Vienna Festivals auch in diesem Oktober wieder die Gelegenheit zur Vernetzung von Musikschaffenden und ihrem wirtschaftlichen Umfeld. Lectures und Workshops in Kooperation von *mica* – *music austria* und den Vienna Music Business Research Days geben Einblicke in die Musikszene anderer Länder oder die Nachhaltigkeit von Festivals.

[Weiter](#)

mica-Services für Musikschaffende



Austrian World Music Awards 2015

Die Austrian World Music Awards werden nach ihrer Neuauflage 2014 auch heuer wieder vergeben. Bis 31. August 2015 können sich Musikschaffende aus dem Bereich Weltmusik bewerben.

[Weiter](#)

Teilstipendien für „Music Management“

Der Verband der Österreichischen Musikwirtschaft (IFPI Austria) stellt auch heuer wieder Teilstipendien für Studierende des Masterstudiengangs „Music Management“ an der Donau-Universität Krems zur Verfügung. [Weiter](#)

Auf der *mica* - *music austria* Website finden sich noch jede Menge weitere Ausschreibungen, Tipps und Hinweise.

[Weiter](#)

Praxiswissen

Verwertungsgesellschaften: Theoretisch müsste jeder, der ein Werk nutzen möchte, den Urheber fragen, ob er das tun darf. Aber wie funktioniert das in der Realität? [Weiter](#)

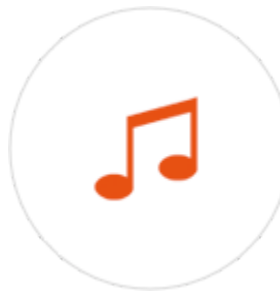


mica-Musikdatenbank

Für seinen Konzertzyklus „Monadologie“ greift **BERNHARD LANG** fast ausschließlich auf Material anderer Komponisten zurück, etwa von Bach und Paganini in „Monadologie XXVI“ für 2 Violinen im Vierteltonabstand. [Weiter](#)

music austria Notenshop

Alles Geige! Aktueller Violinen-Schwerpunkt: KomponistInnen mit Lebensmittelpunkt in Österreich können digitale Partituren ihrer Werke online verkaufen. Wir suchen Solowerke, Werke für kleine Besetzung, Unterrichtsliteratur. [Weiter](#)



Freikarten

Beim Kärntner Festival woodstockenboi treten unter anderem Bulbul, Die Buben im Pelz, Gin Ga und Sir Tralala auf. *mica* – *music austria* verlost 2 Festivalpässe. [Weiter](#)



mica-News

Im Juni 2015 hat die umstrittene Urheberrechtsnovelle den Ministerrat passiert. Nach wie vor ist die **Festplatten- bzw. Speichermedienabgabe** in allen Medien. Diese kleine Faktensammlung soll zur Versachlichung andauernder Diskussionen beitragen...

[Weiter](#)

Nihils im *mica*-Interview



„Wir wollten auf keinen Fall von jemandem an der Hand genommen werden“: die junge Tiroler Truppe im *mica*-Interview über ihren Auftritt bei „Die große Chance“ und die Reise nach Texas zu SXSW. [Weiter](#)



Son of the Velvet Rat im *mica*-Interview

Mehr als die Hälfte des Jahres verbringt die Band in der Wüste Kaliforniens. Georg Altziebler über die neue EP „Desert Stories“ und die Unterschiede zwischen der Musikszene in den USA und Österreich. [Weiter](#)

Diana Rotaru im *mica*-Interview



„Es ist sehr motivierend, in Berührung mit einer professionellen Musikwelt zu sein.“ Die rumänische Komponistin verbrachte drei Monate als Artist in Residence in Wien. Wie sie die kulturellen Unterschiede erlebte, schildert sie im Interview. [Weiter](#)



Im *mica*-Portät: Clemens Wenger

Der Jazzwerkstatt Wien Mitbegründer und 5 Achterl in Ehr'n Keyboarder liebt das Experimentelle und Avantgardistische ebenso wie das Eingängige, er überzeugt solo genauso wie als Mitglied diverser Bands oder eines großen Klangkörpers. [Weiter](#)



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29
<http://www.musicaustria.at>
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: [office\(at\)musicaustria.at](mailto:office(at)musicaustria.at)
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter/newsletter
Jetzt neu auf Facebook:
www.facebook.com/micacontemporary

