

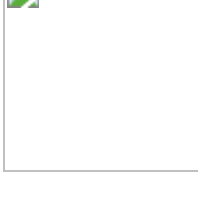
Inhaltsverzeichnis: mica - music austria Newsletter

1. [mica - music austria News](#)
 - a. [20 Jahre mica - music austria: recommended by](#)
 - b. [20 Jahre mica - music austria: mica OnTour](#)
 - c. [music austria Notenshop: Friedrich Cerha](#)
 - d. [Praxiswissen von mica - music austria mica - music austria](#)
2. [Musiknachrichten](#)
 - a. [Porträts und Interviews](#)
 - b. [Studie Finanzierungssituation und -bedarf der öst. Kultur- und Kreativwirtschaft](#)
 - c. [Tanz die Utopie!](#)
3. [Datenbank](#)
4. [mica club](#)
5. [Freikarten](#)
6. [Neu in der Bibliothek](#)
7. [Ausschreibungen, Wettbewerbe](#)

1. mica - music austria News

a. 20 Jahre mica - music austria: recommended by

Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums von mica - music austria haben wir prominente VertreterInnen der österreichischen Kulturszene eingeladen, uns ihre Lieblingsmusik, ihr Lieblingswerk oder ihre/n LieblingsmusikerIn der letzten 20 Jahre aus Österreich zu nennen und was sie mit ihrer Wahl verbindet. Wöchentlich gibt es eine neue Empfehlung. [weiter](#)

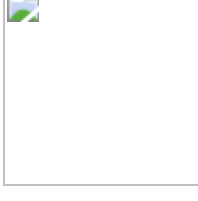


b. 20 Jahre mica - music austria: mica OnTour

Mit Live-Acts und einer Diskussions- und Workshopserie zum Thema „[Musik braucht Raum](#)“ wird mica - music austria in allen Bundesländern vom 29. Mai bis 8. Juni präsent sein. Mit der mobilen Bühne des [Red Bull Brandwagens](#) und beliebten österreichischen Acts im Gepäck werden wir unser Wiener Büro verlassen, und kreuz und quer durch Österreich fahren. Die Veranstaltungen sind kostenlos und richten sich an alle Musikinteressierten und vor allem MusikerInnen, KomponistInnen – Musikschaffende jedweder Art. [weiter](#)

c. music austria Notenshop: Friedrich Cerha

Dass Friedrich Cerha seit Jahrzehnten als ein würdiger Erbe der Wiener Schule gilt und die musikalische Moderne in Österreich in der 2. Republik wesentlich mitgestaltete, mögen die bereits meisterlich gestalteten „Zwei Stücke für Violine und Klavier“ (1948/51/86) erst im Ansatz erahnen lassen. Sie gehören zu seinen frühesten gültigen Werken und sind nun neben anderen seiner Kompositionen im music austria Notenshop erhältlich. [weiter](#)



Alles Klavier!

Die Schwerpunktsreihe des music austria Notenshop geht weiter: Ab sofort suchen wir Werke für Klavier, Solowerke, kleine Besetzung, Unterrichtsliteratur. Jede Besetzung ist erwünscht. Partituren können inzwischen auch direkt auf den Webshop hochgeladen werden. [weiter](#)



d. Praxiswissen von mica - music austria

In der Rubrik Praxiswissen auf der mica - music austria Website findet sich allerhand Wissenswertes zu den am häufigsten nachgefragten Themenbereichen aus dem Musikleben. Diesmal stellen wir Ihnen alles über "Promotion" vor. [weiter](#)



2. Musiknachrichten

a. Porträts und Interviews

Interview mit Thomas Randisek (Dachverband Salzburger Kulturstätten)

Thomas Randisek steht als Vertreter des Dachverbandes Salzburger Kulturstätten für die Interessen der freien Kulturszene des Bundeslandes. Im Gespräch mit Lucia Laggner erörtert er die konkreten Aufgabenbereiche, stellt überdimensionierte, politisch motivierte und unter dem Deckmantel der heimischen Kunst propagierte Feste in Frage und den Fördergebern die Route ins Fenster, indem er unter anderem die Abwanderung der heimischen Kunstschaffenden als gefährdende Tatsache ansieht. [weiter](#)



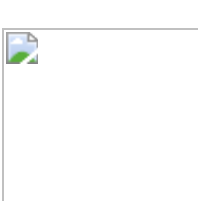
Interview mit Bulbul

Eine Band, die es schon seit 15 Jahren gibt muss schon einiges erlebt haben. Mit Bulbul geht es den Fans sicher genauso, schließlich lassen die drei Musiker auf jeder Platte erneut die Sau raus. Das neue Album "Hirn fein hacken" ist voller wilder Rhythmen und klingt wie ein Stierkampf in Mexiko. [weiter](#)



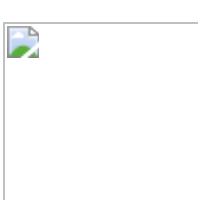
Interview Julia Lacherstorfer

Am 24. April begann das Wienerlied-Festival Wean Hean; der Abend des 30. Aprils im Theater Akzent ist der Violonistin Julia Lacherstorfer gewidmet und trägt den Titel „Perpetua Julia!“ Grund genug, die umtriebige Musikerin zum Interview zu bitten. Noch dazu erscheint in diesen Tagen die neue CD ihres Duo-Projektes Ramsch & Rosen. [weiter](#)



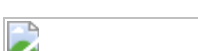
Die Pianistin Julia Siedl im Porträt

Bereits seit 2004 ist Julia Siedl als freischaffende Pianistin, Komponistin und Pädagogin in der österreichischen Jazz- und Worldmusikszene tätig. Und das mit viel Erfolg. [weiter](#)



b. Studie Finanzierungssituation und -bedarf der öst. Kultur- und Kreativwirtschaft

Die austria wirtschaftsservice I erp-Fonds hat in Kooperation mit dem Bundeskanzleramt Österreich (Abteilung VI/6: EU-Kulturpolitik und Abteilung II/3: Film), dem Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft sowie der creativ wirtschaft austria der Wirtschaftskammer Österreich eine Studie zur aktuellen Finanzierungssituation und dem Finanzierungsbedarf der österreichischen Kultur- und Kreativwirtschaft beauftragt.



Ziel dieser Studie ist die Darstellung der aktuellen Finanzierungssituation der österreichischen Unternehmen und Organisationen aus der Kultur- und Kreativwirtschaft. [weiter](#)

c. Tanz die Utopie!

Aus dem reichhaltigen und vielfältigen Kulturleben der Stadt Wien ist es längst nicht mehr wegzudenken, das am Praterstern angesiedelte Fluc. 2002 zu einer Zeit entstanden, in der es um die Möglichkeiten für die alternative Jugendkultur in Wien eher suboptimal bestellt war, hat sich der inzwischen auch international einen hervorragenden Ruf genießende Club über die Jahre als bedeutendste Drehscheibe der heimischen alternativen zeitgenössischen Musikkultur etabliert.

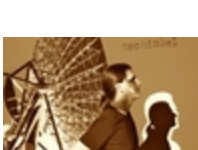


Die Erklärung dafür, wie und warum es den Verantwortlichen des Fluc gelungen ist, ihren Club so erfolgreich zu positionieren und mit welchen Herausforderungen sich zu kämpfen hatten, versucht das nun erscheinende Buch "Tanz die Utopie!" (Falter Verlag) zu geben. Verschiedenste AutorInnen, die über die Zeit eng mit dem Club am Praterstern verbunden waren und auch immer noch sind, waren eingeladen, aus unterschiedlichsten Perspektiven das „Phänomen Fluc“ und dessen Geschichte näher zu beleuchten. [weiter](#)

Tanz die Utopie!
Präsentation und Diskussion
06.05.2014, 19 Uhr
Fluc
Praterstern 5
1020 Wien

3. Datenbank

In dieser Rubrik möchten wir Ihnen jeweils einen Eintrag aus der mica - music austria Musikdatenbank vorstellen. In der mica - Musikdatenbank finden Sie nicht nur umfassende Einträge zu zeitgenössischen österreichischen KomponistInnen, sondern auch Publikationen zu InterpretInnen sowie Bands und Ensembles. Diesmal aus der Datenbank: Christian Curt Tschinkel [hier geht es zum Datensatz](#)



4. mica club

Der mica club ist ein Vorteilsclub, der auf die speziellen Bedürfnisse von Musikschaffenden ausgerichtet ist. Vergünstigungen bei Veranstaltungen oder beim Kauf von Tonträgern machen ihn aber auch für Fans und Musikinteressierte attraktiv.

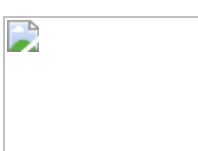
Die Mitgliedschaft ist kostenlos!

Die Anmeldung erfolgt per E-Mail: office@musiccaustria.at, telefonisch.: (01) 52104.0 oder persönlich: mica - music austria, Stiftgasse 29, 1070 Wien.

[detaillierte Informationen](#)

Neuer mica club Partner: Empire Studio

Das Empire Studio bietet 2 Aufnahmerräume mit mehr als 120 m2 Gesamtfläche. In entspannter, angenehmer Atmosphäre lassen sich hier sämtliche Recordingwünsche und -konfigurationen mit Hilfe des Empire Studio Teams umsetzen: von Hard'n' Heavy Rock über Pop bis zu Klassik und Jazz.



Der aktuelle Tagessatz beläuft sich auf 400€ netto. Darin enthalten ist die Raummiete, die Verwendung sämtlicher Geräte der Ausstattung sowie ein Tontechniker, der für den gesamten Tag (Richtzeit ca. 8 Stunden) zur Verfügung steht. mica club Mitglieder erhalten einen 20%-igen Rabatt. [weiter](#)

Beatboxx: Angebot Mai

Im Mai gib's für mica club Mitglieder alle Percussion-Schnupperkurse zum Vorteilspreis von € 119,-! Egal ob Schlagzeug, Congas oder Cajon, in unseren Schnupperkursen mit 4x45 Minuten lernst du die wichtigsten Grundlagen und findest heraus, ob du dich in der Welt des Rhythmus wohlfühlst. [beatboxx](#)

Infos & Anmeldung:
matthias.rigal@beatboxx.at
[weiter](#)

Veranstaltungen Mai

Zu folgenden Veranstaltungen erhalten mica club Mitglieder von der [Sargfabrik](#) und [WUK](#) in diesem Monat vergünstigte Karten. [weiter](#)

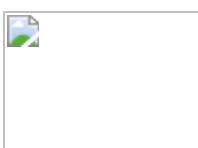


monkey.music Angebot des Monats Mai

Alex Miksch - Zänd zamm

Im Mai bietet monkey music den mica club Mitgliedern die neue CD "Zänd zamm" von Alex Miksch mit 20% Rabatt an. Bestellung.

Bei "Anmerkung" bitte "mica club" schreiben! [weiter](#)



Instrumente/Equipment: Angebote Mai

Folgende Instrumente und Equipment können mica club Mitglieder im Mai bei dem Partner [Klavierhaus A. Förstl](#) vergünstigt erwerben. [weiter](#)



School of Pop - Gesangsunterricht mit System für Pop und Rock in Wien

Seit 2007 bietet School of Pop ein bewährtes, leicht nachvollziehbares Schritt-für-Schritt-Unterrichtssystem für Gesang an, das ideal auf die Bedürfnisse der modernen Pop- und Rockmusik abgestimmt ist. mica club Mitglieder zahlen für die im Sommer stattfindenden Workshops

€ 30,- statt -€ 50,-. Die Termine sind der 14.06., der 19.07., der 30.08. sowie der 06.09. Der Beginn ist jeweils 13 Uhr. Bei der Anmeldung bitte den Betreff "MICAHerbst2014" angeben. [weiter](#)



5. Freikarten

ensemble reconsil wien / Roland Freisitzer, Dirigent

mica - music austria verlost 2 x 2 Freikarten für das Konzert des ensemble reconsil am 14. Mai 2014 im Arnold Schönberg Center. In diesem Rahmen finden 3 Uraufführungen statt.

Margareta Ferek-Petric

Wiener Schnitzel Uncensored für Ensemble

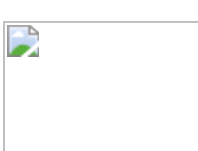
Hannes Dufek

atem/felder. palimpseste/translationen für Ensemble

Mirela Ivičević

S.sucht / This is a Love Song für Ensemble

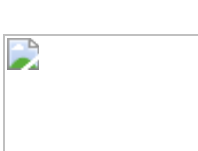
Bitte schicken Sie eine E-Mail mit dem Betreff „Schönberg“ an office@musiccaustria.at [weiter](#)



Musik als vielschichtigen Organismus von Klängen verstehen

Georg Friedrich Haas hat den Sprung in die internationale Musikszene längst geschafft und ist mit seinen Werken auf sämtlichen wichtigen Festivals präsent. Bei den Donaueschinger Musiktagen, bei den Schwetzingen Festspielen, an der Pariser Oper und vielen weiteren prominenten Adressen werden die Werke von Georg Friedrich Haas zur Aufführung gebracht. Bei den Wiener Festwochen wird haas seine Oper "Bluthaus" gegeben.

mica - music austria verlost 5 x 2 Karten für Freitag, 13. Juni 2014. Schicken Sie einfach eine E-Mail mit dem Betreff "Bluthaus" an office@musiccaustria.at [weiter](#)



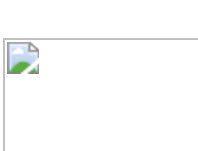
3. TonArt(Tirol Festival

Lange Zeit schien es so, als würde der Jazz in Tirol eher im Verborgenen stattfinden und das trotz der nicht von der Hand zu weisenden Vielzahl an hervorragenden AkteurInnen (Manu Delago, Christoph Pepe Auer, Andi Tausch, Martin Philadelphy, Christof Dienz, Florian Bramböck und Stephan Costa), denen es auch gelungen ist, sich auch überregional und international einen Namen zu machen.

Besonders augenscheinlich und hörbar wird die musikalische Vielfalt in Tirol bei dem vom TAT veranstalteten Ton Art(Tirol Festival, das in diesem Jahr am 11. Mai im Innsbrucker Treibhaus unter dem Titel "Open Borders" seine nunmehr dritte Auflage erleben wird. [weiter](#)

mica - music austria verlost 2x2 Karten sowie als Muttertagsspecial auch noch einen Besuch für eine ganze Familie. Bei Interesse bitte eine E-Mail an office@musiccaustria.at

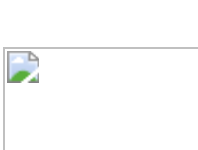
Betreff: TAT-Festival.



6. Neu in der Bibliothek

Diedrich Diederichsen »Über Pop-Musik«

Ganze Generationenkorotten von Pop-Fans hat er angeregt und aufgestört: Diedrich Diederichsen. Am 8. April 2014 ist nun mit »Über Pop-Musik« das Ergebnis seines lebenslangen Nachdenkens über Pop im Verlag Kiepenheuer & Witsch erschienen. [weiter](#)

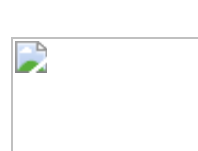


7. Ausschreibungen, Wettbewerbe

junge ohren preis startet in die neunte Runde

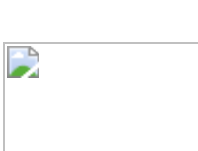
Der etablierte junge ohren preis für Musikvermittlung im deutschsprachigen Raum ist wieder auf www.jungeohren.de ausgeschrieben. Als Sensor für neue Trends und das Aktuellste aus den unterschiedlichen Feldern der Musikvermittlung ist der junge ohren preis seit sieben Jahren eine anerkannte Instanz.

Der junge ohren preis sucht die besten jungen Musikformate der Saison 2013/14 im gesamten deutschsprachigen Raum. Seit 2006 fördert der Musikvermittlungs-Preis unter dem Motto „Ausgezeichnetes für junge Ohren“ die Entwicklung neuer Konzertideen und Musikprojekte von Profis für neues Publikum. Er ist mit € 5.000 Preisgeld pro Kategorie dotiert. [detaillierte Informationen](#)



City Hype – Die Zukunft mitgestalten

departure öffnet 2014 ein neues gedankliches Experimentierfeld: „City Hype – Die Zukunft mitgestalten“ schließt an den großen Erfolg des Ideenwettbewerbs im letzten Jahr an und lädt Kreative und Stadtbegeisterte ein, ihre Ideen zur Zukunft des Zusammenlebens in der Stadt einzubringen. „Mit City Hype gibt es wieder einen Wettbewerb der rauchenden Köpfe. [weiter](#)



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
1070 Wien, Stiftgasse 29

<http://www.musiccaustria.at>

Tel: +43(1)52104.0, E- mail: [office\(at\)musiccaustria.at](mailto:office(at)musiccaustria.at)

Rechtsform: Gemeinnütziger Verein

UID: ATU40670001

Vereinsregister: Zl. X-5865

ZVR: 824057737

[Was macht eigentlich mica - music austria?](#)

facebook: <https://www.facebook.com/mica.musiccaustria>

Twitter: <https://twitter.com/musiccaustria>