



MUSIC TALK: SNEAK LISTENING – BRING YOUR OWN SONG!

Bei diesem „Musikstammtisch Reloaded“ geht es am Dienstag, den 04. Juni 2019 in gemütlicher und ungezwungener Atmosphäre um die Vermittlung und den Austausch von Tipps & Tricks zwischen Musiker*innen.

Open Call: Digital Spring Festival

Vom 18. bis 22. März 2020 findet wieder das biennale Medienkunstfestival DIGITAL SPRING statt. Gesucht werden nicht-kommerzielle Projekte aus den Bereichen Bildender und Performativer Kunst, die speziell für das Festival konzipiert sein sollten und sich mit dem Motto „Stand by“ auseinandersetzen.

ELEKTRONIKLAND 2019: Öffentliche Jurysitzung

Der ELEKTRONIKLAND-PREIS ist eine österreichweit einzigartige Auszeichnung für elektronische Musik, ausgerichtet vom Land Salzburg. Am Freitag, den 7. Juni, findet um 19:00 Uhr in der ARGEkultur Salzburg die öffentliche Jurysitzung zur Auswahl der Preisträger*innen 2019 statt.

„Die zeitgenössische Musik ist keine pure Nischenkunst mehr“

Didi Neidhart sprach mit WOLFGANG BRETLE über NIM AND HEAR, eine Konzertreihe, die er mitveranstaltet und die sich ganz der „Neuen Improvisationsmusik“ verschrieben hat. Gestartet als eher kleines Nischenprojekt gehört NIM AND HEAR mittlerweile zu den Fixpunkten innerhalb einer gerade auch in Salzburg prosperierenden Szene zeitgenössischer Musik.

„Tonale Systeme oder mikrotonale Systeme sind am Ende nur Geräte für die Komposition“

Didi Neidhart sprach mit AGUSTÍN CASTILLA-ÁVILA, dem Komponisten und Präsidenten der INTERNATIONALEN GESELLSCHAFT FÜR EKMEISCHE MUSIK, über die Faszination von Mikrotönen und das Symposium „Small is beautiful“ zu ekmeischer Musik, das vom 28. bis zum 30. Juni 2019 in Salzburg stattfinden wird.

Freikarten Salzburg:

1x2 Karten für ELEVEN EMPIRE mit JONATHAN BREE am 13.06.2019 im Rockhouse Salzburg
1x2 Karten für DAWN 2019 mit u.a. PLEASE MADAME, MOLLY, GOOD WILSON und YAKATA am 28.06.2019 im Rockhouse Salzburg

Weitere Angebote und Gewinnspiele finden Sie auf unserer [Website](#) und [Facebook](#).

KARRIERE- & RECHTSBERATUNG FÜR MUSIKSCHAFFENDE

1. Wie optimiere ich meinen Web-Auftritt?
2. Wie ist das jetzt mit dem Sampling?
3. Was bedeutet Aume?
4. Kann ich mein Urheber*innenrecht verkaufen?
5. Worauf muss ich bei Sync-Rights achten?

Falls Sie sich diese oder ähnliche Fragen stellen, steht Ihnen Didi Neidhart in der Servicestelle Salzburg für kostenlose Beratungsgespräche rund um das Musik Business zur Verfügung. Komplexe rechtliche Inhalte werden in Absprache mit dem Rechtsexperten Mag. Stephan Kliemstein behandelt. Darüber hinaus übernimmt Didi Neidhart Vernetzungsaufgaben, organisiert Workshops und sorgt für eine besonders umfangreiche Berichterstattung über die Salzburger Szenen.

Kontakt Servicestelle Salzburg

Des Weiteren finden Sie wertvolle Tipps, nützliche Adressen und Musterverträge auch im Bereich **Praxiswissen** auf der *mica - music austria* Website.



Impressum

Medieninhaber: MICA Music Information Center Austria
Stiftgasse 29, 1070 Wien
www.musicaustria.at
Tel: +43 1 52104 0, E-Mail: office@musicaustria.at
Rechtsform: Gemeinnütziger Verein
UID: ATU40670001
Vereinsregister: Zl. X-5865
ZVR: 824057737

Newsletter: www.musicaustria.at/newsletter

Hauptfördergeber: BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH
KUNST

Fördergeber der Servicestelle Salzburg: LAND SALZBURG
Kultur

WIEN
KULTUR
STADT SALZBURG

Wenn Sie den *mica*-Salzburg Newsletter nicht mehr empfangen möchten, können Sie sich [hier](#) abmelden.

